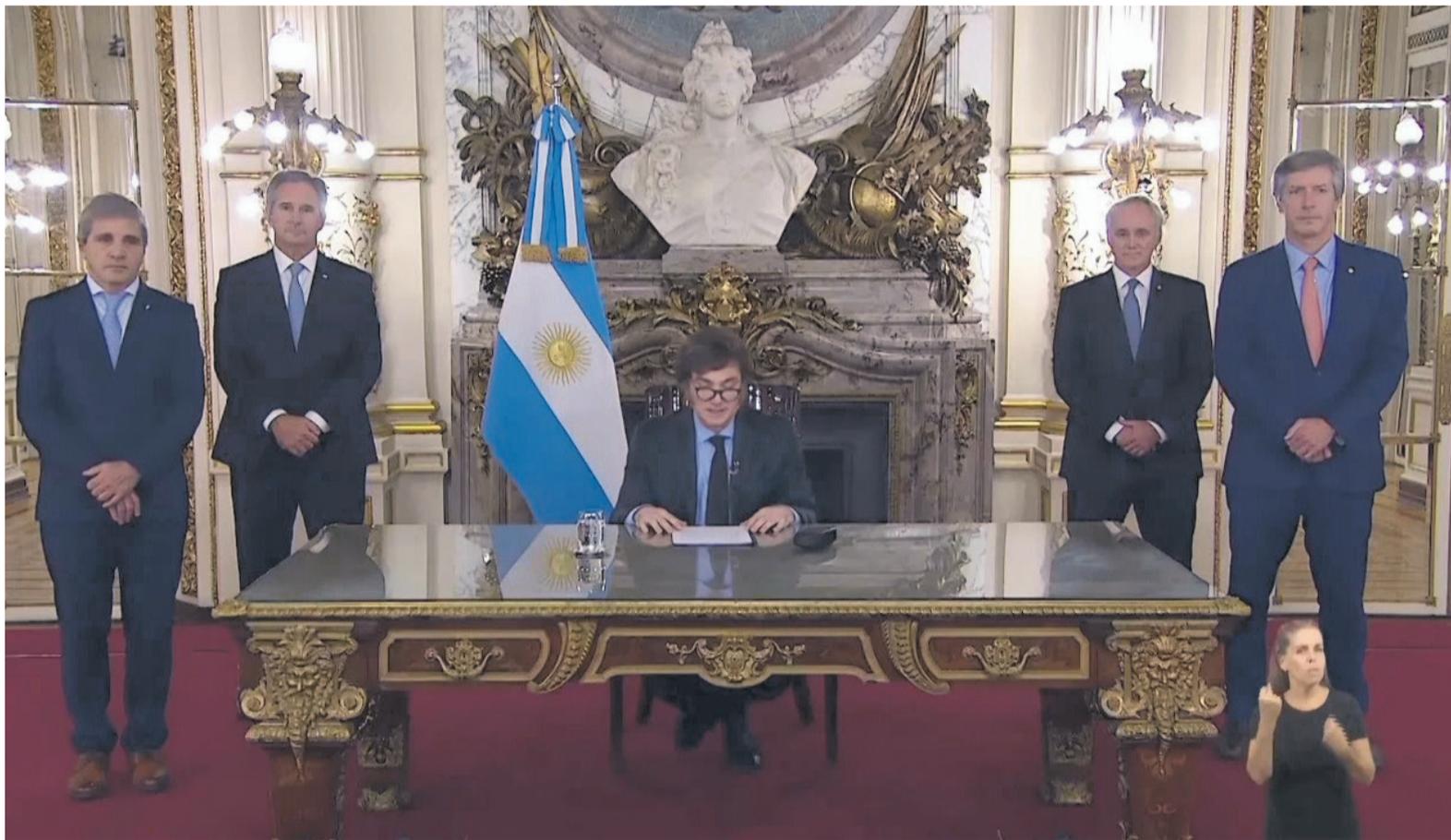


► LEY DE EMERGENCIA EN DISCAPACIDAD / P.2

Los vetos presidenciales dividen a la dirigencia de Concepción del Uruguay

Las ediles Mariana Bardisa y María Isabel Sola, criticaron los vetos de Milei a leyes claves para jubilados y personas con discapacidad. Quiere una sociedad con “privilegios para pocos y ajustes para muchos”, dijo Bardisa. Para Gabriela Rodríguez (LLA), “quienes impulsan estos proyectos no defienden a los más vulnerables, los usan para seguir con el despilfarro”.



Por cadena nacional Milei, cuestionó a los bloques opositores del Congreso.

► APERTURA COMERCIAL / P.10

La importación de carne vacuna con cifras de 1997

Las importaciones mensuales procedentes de Brasil superaron las 1.00 toneladas en la primera mitad del año, frente a las apenas 24 toneladas del mismo período del 2024. No obstante, el costo de la carne subió un 53% respecto del año anterior, muy por encima de la inflación.

► DEBATE EN LA UADER / P.3

¿Libertad de cátedra o excusas para bajar línea?

El docente Federico Tálamo cuestiona el convenio suscrito con La Libertad Avanza para una cátedra de Pensamiento Liberal. Advierte sobre la contradicción de enseñar en la universidad pública las “teorías de un partido que “eligió al Estado de enemigo”. Rechazo de la comunidad educativa.

► SIGUE EL ÉXODO / P.10

Shell vende su red de 700 estaciones de servicio



► MARÍA GARIBOLDI / P.6

Evolución del diagnóstico por imagen en La Histórica



► CULTURA / P.14

Encuentro de Teatro: Inscriben a talleres formativos

► PATRIMONIO OFFSHORE / P.9

Los funcionarios más ricos del Gabinete de Milei

► FAMILIAS ENDEUDADAS / P.9

46% de los argentinos compra comida con tarjeta

► LITERATURA / P.4

Autores uruguayenses en la feria Paraná Lee 2025

► BOCHAS / P.16 Y 17

Milagros Pereyra inicia un periplo internacional

► DEBATE POR EL VETO PRESIDENCIAL SOBRE UN TEMA SENSIBLE

Concejales uruguayenses opinaron sobre el impacto del rechazo a la Ley de Emergencia en Discapacidad

Javier Milei vetó esta semana la Ley de Emergencia en Discapacidad, que había sido aprobada por amplia mayoría en ambas cámaras del Congreso Nacional. Con esta acción, el presidente dejó a miles de personas sin acceso a prestaciones esenciales y así puso en riesgo la continuidad de clínicas y centros de día.

Por: Matías Dalmazzo



Una vez conocida la noticia, hubo manifestaciones en todo el país (Concepción del Uruguay no fue la excepción) para tratar de visibilizar la problemática, que va a profundizar el drama de las familias que deben afrontar tratamientos imposibles de pagar para el común de la gente.

Con la intención de tener un panorama concreto sobre este tema y la repercusión local, la redacción de La Calle contactó a cuatro referentes de los diferentes espacios que componen el Concejo Deliberante; aunque cabe resaltar que desde un bloque, conformado por dos ediles, argumentaron estar complicados con otros temas y no poder responder a estas preguntas.

A continuación transcribimos la opinión de los tres concejales que accedieron a dar su opinión, sobre un tema sensible y necesario de visibilizar: Gabriela Rodríguez, Mariana Bardisa y María Isabel Sola fueron quienes aceptaron expresarse al respecto.

-¿Cree que este veto afectará la calidad de vida y el acceso a recursos para las personas con discapacidad en Concepción del Uruguay?

Gabriela Rodríguez, concejal de La Libertad Avanza, fue la primera en enviar su postura.

-Primero hay que ser honestos con la gente: un veto no es un ataque, es una herramienta constitucional (art. 83). No todo lo que se pinta como "derecho" es justo, ni todo lo que se niega es abandono.

En nombre del estado, nuestros últimos gobernantes han usado la bandera de causas nobles para hacer política con el dolor ajeno, poner parches y seguir gastando sin medir resultados. Exigen aumentos, dicen

que son los que se preocupan, pero no te cuentan de dónde va a salir la plata. Y alguien la tiene que pagar: si no es con inflación (suba de precios y pérdida del valor de la moneda), es con deuda o con más impuestos. ¿Y quién lo va a pagar? ¿El campo, al que ya han desvalijado?

No hay plata. Y es consecuencia de un uso irresponsable de los recursos públicos. Los Gobiernos anteriores incorporaron casi 4 millones de pensiones sin aportes, rompiendo la base del sistema. Se necesitan 4 aportantes por jubilado, y hoy apenas tenemos 1,8. El sistema está quebrado.

Y es por eso que quienes hoy impulsan este tipo de proyectos no están defendiendo a los más vulnerables: los están usando para seguir con la lógica del despilfarro.

Por su parte, **Mariana Bardisa, concejal de Juntos Por Uruguay**, también aceptó opinar al respecto.

El veto presidencial tiene dos efectos bien concretos. El primero y más cruel es sobre las personas con discapacidad, sus familias, prestadores e instituciones quienes tienen que desarrollar estrategias de supervivencia individual en pos de poder tener acceso a determinados derechos reconocidos constitucionalmente. El segundo efecto tiene que ver con la estigmatización que se hace de todo el colectivo de personas con discapacidad a quien se presenta como responsable de los problemas macroeconomicos de todo el pueblo argentino. La Ley de emergencia en discapacidad, representa tan solo el 0,4% del PBI, es más que claro que no pone en riesgo el equilibrio fiscal.

Hoy las terapias se interrumpen por falta de pago; familias que se endeudan o venden lo que tienen para cubrir tratamientos; niños/as

y adultos que se quedan sin traslado a la escuela o a centros terapéuticos; instituciones que cierran y profesionales abandonan por incumplimiento de pagos.

Se advierte un deterioro marcado de las condiciones de vida de las personas con discapacidad como producto de la desregulación de sistema y las obras sociales.

Esta ley vino a reparar, pretende llevar alivio a una situación crítica que vive el colectivo de personas con discapacidad. Nadie dice que esta realidad sucedió de un día para el otro. Pero sí es verdad que las decisiones políticas del actual gobierno nacional han dificultado el día a día, hasta el punto de llegar a la emergencia actual.

Esta ley no es un privilegio, es una Ley que busca brindar herramientas concretas e inmediatas. Permite garantizar el acceso inmediato a terapias, educación y apoyos básicos. Obliga a obras sociales, prepagas y al Estado a pagar en tiempo y forma. Protege a profesionales y prestadores para que no dejen de prestar servicios. Otorga protección social y financiamiento para pensiones no contributivas, programas de salud y servicios de integración integral. Propone Implementar auditorías, controles y mecanismos seguimiento con participación de organizaciones civiles y de la comunidad con discapacidad.

En definitiva este veto presidencial pone de manifiesto que tipo de sociedad se pretende construir desde el Poder Ejecutivo Nacional, una sociedad con privilegios para pocos y ajustes para muchos. El gobierno se equivoca si cree que las personas con discapacidad y sus familias vamos a dejar de expresarnos, el gobierno se equivoca si piensa que ese colectivo va a

bajar sus banderas en defensa de los derechos a la salud integral, educación inclusiva, autonomía y vida independiente e inclusión social y laboral.

El gobierno eligió pelearse con los débiles y congraciarse con los poderosos y esa decisión tiene un solo resultado la postergación de los sueños de un pueblo y un gobierno que desperdicia su oportunidad de hacer grande a la Argentina.

La tercera voz que se animó a dar una opinión fue **María Isabel Sola, concejal del monobloque Entre Ríos Entre Todos**.

- La calidad de vida y el acceso a recursos para las personas con discapacidad, en nuestra localidad, ya se está viendo afectada y, a partir del veto a la Ley de Emergencia en Discapacidad, mediante el decreto 534/2025 esto se profundiza aún más. Si tenemos en cuenta que el 10% de la población mundial son personas con discapacidad y, trasladamos este porcentaje a nuestra comunidad, estamos frente a números con ciertas variables, que son conocidas, como la estigmatización, a la que no todos quieren enfrentarse, generalmente son los familiares los que deciden por falta de conocimiento y o apoyo adecuado no solicitar el certificado o, porque se enfrentan a un sistema frívolo, entre otros factores, esto nos deja con que sólo el 60% de personas con discapacidad posean el Certificado Único de Discapacidad, siendo el número del universo de los mismos significativamente superior.

Para intentar generar una especie de cercanía entre la población uruguayense que sabe lo que es estar acompañando permanentemente a familiares con discapacidades, las tres ediles también fueron consultadas sobre lo siguiente:

- ¿Qué mensaje le daría a las familias y personas con discapacidad de nuestra ciudad que se sienten perjudicadas por esta decisión?

Sobre esto, Gabriela Rodríguez dijo:

-Los entiendo, los escucho y los valoro profundamente. Y estoy convencida de que la verdadera inclusión no se logra con deshonestidad intelectual, sino con oportunidades reales, accesos verdaderos, respeto a la autonomía y un Estado ordenado, no elefantiásico.

Por su parte, **Mariana Bardisa** sostuvo:

- Yo no puedo darles un mensaje, puedo ponerme a su lado y acompañarlos desde el más profundo respeto y admiración.

Solo espero que la Comunidad pueda ver el mensaje diario de las personas con discapacidad y sus familias, que día a día, tienen la certeza de que no será fácil, de que no es sencillo, pero al final del día cada pequeño avance, cada mejora en la calidad de vida, les alimenta el espíritu para levantarse la mañana siguiente para continuar con la lucha de hacer valer sus derechos, levantarse para vencer las barreras sociales que están ahí aunque muchos no las veamos.

Es importante comprender que no debemos tener una mirada ni de víctimas pasivas ni objetos de caridad: las personas con discapacidad se manifiestan por una Ley de Emergencia que garantice derechos básicos, que está siendo vulnerados sistemáticamente.

A las personas con discapacidad y sus familias, que hoy viven con sentimientos de angustia y agotamiento frente a tanto maltrato, solo quiero decirles que transformemos ese dolor en acciones para cambiar esta realidad. Visibilicemos, que nos escuchan, unamos fuerzas para construir entre todos una sociedad más justa, equitativa e inclusiva.

Por último, **María Isabel Sola** argumentó:

-Es difícil dar un mensaje alentador a las familias que velan y cuidan por la persona con discapacidad que forma parte de su entorno cotidiano. ¿Por qué es difícil? porque no estamos en ese lugar, porque aunque digamos que sí, no conocemos realmente cómo es su lucha, porque difícilmente algunos o muchos nos hemos sentado a conversar con ellos a escucharlos, menos a aportarles algo, porque "como sociedad estamos rotos" y hace tiempo que esto pasa, miramos para el costado y creemos que a nosotros no nos va a pasar, y resulta que no estamos exentos. Atentos!! Todos podemos llegar a estar en el lugar de ellos en algún momento, con la discapacidad se nace pero, también la discapacidad llega a nuestras vidas a partir de un ACV, de algún accidente de tránsito, de enfermedades degenerativas, etcétera.

► POLÉMICA ACADÉMICA, CON TINTE POLÍTICO

Federico Tálamo cuestionó la nueva cátedra liberal de UADER y brindó argumentos sólidos

El consejero universitario remarcó que el convenio con La Libertad Avanza pone en riesgo el espíritu crítico de la comunidad estudiantil

Por: Matías Dalmazzo



Federico Tálamo, docente, investigador y consejero directivo de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales (FHAYCS) de la UADER, vive y trabaja en Concepción del Uruguay. Durante la semana que pasó, su nombre sonó en los medios de comunicación de la ciudad y en los pasillos universitarios: fue uno de los primeros en alzar la voz, frente al convenio que la casa de estudios firmó con La Libertad Avanza para crear una cátedra de "Pensamiento Liberal".

El acuerdo, rubricado y defendido ante la opinión pública por el actual rector Luciano Filipuzzi junto a referentes libertarios, habilita un espacio que, según la conducción, busca "debatir todas las ideas". Sin embargo, para Tálamo la iniciativa representa un avance de fuerzas que desprecian al Estado y a la universidad pública como derecho social.

En diálogo con Diario La Calle, el consejero entrerriano explicó por qué considera peligroso el convenio, analizó su impacto en la vida académica y planteó qué rol debería ocupar la universidad pública en el debate de ideas.

-Como consejero de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales: ¿cuál es su opinión sobre la firma de este convenio entre la UADER y La Libertad Avanza?

-Me genera mucha preocupación que la propia universidad, en este caso a través de su máxima autoridad, esté promoviendo un acuerdo de estas características con un sector político que, de manera abierta y deliberada, ha elegido como enemigo al Estado, y dentro de éste particularmente al sistema universitario y a la educación pública entendida como derecho social. Y esto no es una conjetura

o una interpretación personal, estamos hablando de un partido cuyo principal referente se jacta de ser el topo que ha venido a destruir el Estado desde adentro. Y la universidad pública no sólo es Estado, también es debate y pensamiento crítico, es disputa y resistencia frente a los experimentos autoritarios y oscurantistas como el que hoy nos gobierna. Es por eso que tienen tanto interés en asfixiar a las universidades y también es por eso que esta noticia despertó tanto rechazo hacia el interior de la comunidad.

-¿Cómo cree que esta cátedra de "pensamiento liberal" impactará en el ambiente académico y la pluralidad de ideas dentro de la UADER?

-Creo que antes de responder la pregunta es conveniente hacer una aclaración: hablar de pensamiento liberal y del partido político La Libertad Avanza dentro de una misma fórmula es un error, tanto conceptual como filosófico. Se hacen llamar liberales libertarios, pero lo cierto es que no son ni una cosa ni la otra. No son liberales, dado que atacan y censuran cualquier manifestación cultural o política que no sea la propia, son más bien conservadores. Y tampoco son libertarios, puesto que se paran en la vereda opuesta de aquellos sectores que verdaderamente promueven la libertad y luchan por ella, en el fondo son autoritarios. Y de la mezcla entre conservador y autoritario, sumando exaltación del libre mercado y negación del otro, solamente puede salir un movimiento neofascista, no importa que se lo quiera camuflar con otros nombres.

Ahora bien, yendo en concreto a la pregunta, no creo que esto impacte ni en el ambiente académico ni en la pluralidad de ideas. En primer lugar, porque esto que se está planteando evade cualquier tipo de roce con el mundo académico, no les interesa

ni siquiera acercarse porque saben que en el terreno del conocimiento sus ideas son derrotadas, por eso casi siempre terminan apelando a la violencia. En segundo lugar, porque la pluralidad de ideas dentro de cualquier universidad pública es mucho más fuerte que un convenio o un cargo, esto seguramente pasará, mientras que las múltiples voces e ideas van a seguir siendo protagonistas de la vida universitaria.

-¿Considera que este convenio respeta la autonomía universitaria y la libertad de cátedra?

En principio te diría que no es tanto la autonomía lo que está en juego, porque justamente acá es la propia autoridad universidad la que lo está avalando, algo que por supuesto no deja de ser grave cuando se advierte el componente ideológico de la contraparte. Sí me preocupa lo otro, que es la libertad de cátedra, pero no porque en este caso no se la esté respetando, sino porque aquí se la utiliza como pretexto para justificar que se quiera enseñar en la universidad un cuerpo de ideas anacrónicas, muchas de ellas refutadas o carentes de respaldo entre la comunidad académica especializada. Con ese mismo criterio, el día de mañana alguien podría apelar también a la libertad de cátedra para que le permitan enseñar terraplanismo o supremacismo racial, da igual qué tan erradas o peligrosas sean estas teorías.

-¿Qué implicancias podría tener este acuerdo para la imagen y la reputación de la UADER?

-Creo con firmeza que la universidad es mucho más que sus autoridades, así como el país es mucho más que sus gobernantes. Si yo pienso en la persona que hoy ejerce la presidencia y nos representa ante el mundo es muy probable que sienta un poco de vergüenza, pero de inmediato

recuerdo que existen otros referentes del deporte, la ciencia, el arte e incluso la propia política que engrandecen nuestra imagen como pueblo argentino. Con la universidad pasa lo mismo, hoy la UADER cuenta con docentes e investigadores que nos llenan de orgullo por su destacado trabajo, de esta universidad egresan profesionales que llegan a ocupar lugares protagónicos en los más variados ámbitos, existe una vinculación impresionante con la comunidad y el territorio. Todo eso es mucho más valioso para nuestra universidad que un convenio cuyo propósito probablemente sea más político que académico.

-¿Cree que este tipo de iniciativas contribuyen al debate y la formación crítica de los estudiantes, o pueden ser percibidas como un intento de adoctrinamiento ideológico?

-No creo que esta cátedra en particular contribuya demasiado al debate, porque quienes la promueven no son personas que se caractericen por apostar al intercambio de ideas de manera genuina y respetuosa. Me atrevo a sospechar que efectivamente funcionará más como una bajada de línea, que como un espacio de reflexión y crítica. Algo no muy diferente, por cierto, de lo que estamos acostumbrados a ver en algunos medios que reproducen la prensa oficial del gobierno al mismo tiempo que silencian o tergiversan las voces disidentes.

-¿Qué medidas se podrían tomar para garantizar que esta cátedra promueva un diálogo abierto y respetuoso entre diferentes perspectivas políticas?

-En lugar de plantear una cátedra abierta, los sectores que están detrás de esta iniciativa podrían esforzarse un poco, estudiar mucho y hacer carrera para luego presentarse a concursos públicos que les permitan ingresar a la docencia y dar clases en la universidad. Quienes hemos hecho ese recorrido podemos tener diferentes miradas políticas o epistemológicas, que por supuesto atraviesan nuestras prácticas como docentes, pero no necesitamos que nos inventen un espacio para hacer lo que de otro modo no podríamos lograr por mérito propio.

-¿Cómo evalúa el rol de las autoridades universitarias en la promoción de este tipo de acuerdos?

-Me pone muy triste que se propongan darle voz a un sector cuyo propósito es hacerle tanto daño

a las propias universidades, que no siente el menor remordimiento al votar el empobrecimiento de sus trabajadores y rifar el futuro de sus estudiantes. El año pasado fuimos cerca de diez mil personas marchando en Concepción del Uruguay para defender nuestro sistema universitario, más de un millón en todo el país. Salimos a la calle como comunidad universitaria organizada, pero también lo hizo el pueblo en una muestra de conciencia y solidaridad asombrosa y conmovedora. Nuestras reivindicaciones hoy siguen siendo las mismas y no vamos a claudicar en esa lucha. Por lo demás, me consuela saber que la historia juzgará a los responsables del ajuste y sus cómplices serán recordados como lo que verdaderamente son.

-¿Qué impacto podría tener este convenio en la relación de la UADER con otros actores políticos y sociales de la región?

-Es muy probable que este convenio y el espacio que se pretende crear con el mismo no sea más que una tribuna para sus seguidores, igual que un acto partidario, pero en este caso dentro de las aulas de una universidad, cuya comunidad mayoritariamente le va a dar la espalda. La otra UADER, la que habitamos a diario con tanto entusiasmo y esfuerzo, a pesar de todo esto va a seguir existiendo, generando espacios de formación y debate, articulando acciones que busquen acercarse más a la comunidad y resolver en conjunto los problemas que nos afectan de manera colectiva como pueblo.

-¿Cuál cree que debería ser el papel de la universidad pública en el debate sobre ideas y políticas en la sociedad actual?

-La universidad pública ha sido a lo largo de nuestra historia uno de los actores protagónicos en el debate de ideas y en la construcción de proyectos políticos para la nación. Aquellos que dicen que a la universidad se va a estudiar y no a hacer política; probablemente no terminen de comprender que enseñar y aprender son prácticas políticas, que la investigación científica es un hecho político, no se puede dissociar una cosa de la otra. Y mientras exista un pueblo decidido a tomar las riendas de su futuro y pensar alternativas emancipadoras que nos liberen de los lazos de dominación, también en el terreno del conocimiento, entonces las universidades públicas van a tener algo para decir al respecto.

► LA LITERATURA LOCAL CRUZA LA PROVINCIA ENTERA

Una delegación de escritores uruguayenses en Paraná Lee 2025

Por primera vez, Concepción del Uruguay participará como delegación oficial en el encuentro literario organizado por la editorial municipal de Paraná. Autores y autoras presentarán sus obras en la capital provincial.



Una delegación de destacados escritores y escritoras de Concepción del Uruguay participará en la feria del libro Paraná Lee, llevada a cabo por la Editorial Municipal. Por primera vez, la ciudad estará presente como delegación en este evento, iniciativa que surge del trabajo articulado con la Editorial municipal de Paraná desde hace 5 años.

La articulación precedente es el certamen Literario municipal Entre Orillas que tomó trascendencia provincial a partir del trabajo en conjunto. Este año, el género invitado fue la Poesía, y la delegación uruguayense estará representada por: Hugo Luna; Vanesa Leopardo y Lucía Schwartzman.

Además, el sábado 16 se presentará el libro "Bien pudiera ser" (antología de mujeres) de la Editorial Municipal La Histórica, representado por Marga Presas y Ana María Gonzales.

La participación de la delegación

uruguayense en Paraná Lee es un importante reconocimiento al trabajo de la producción literaria de la región y una oportunidad para compartir sus obras con un público más amplio.

Una de las funciones y objetivos de una editorial estatal es fortalecer la difusión y los vínculos de la actividad literaria y sus modos de producción dentro y fuera de nuestra ciudad.

Sobre los autores Marga Presas

Postulada en Cultura y civilización italiana, Pedagogía de la lectura, Escrituras y creatividad humana. Desde 2004 publica ensayos, reseñas, cuentos y poemas en antologías de Argentina, Italia, España, Chile, República Dominicana, Cuba y Colombia. Obras: antologías Palabras al vuelo (2014), Pongo mi oreja a la tierra (2024), compiladora y autora de Bien pudiera ser Antología de Mujeres (2025).

Algunos reconocimientos son: Ganadora del Certamen Interna-



cional Nósside 2010 y 2018 (Italia), del Entre Orillas (2021) y del Juan L. Ortiz (2022) de Entre Ríos; Segundo premio poesía en Certamen Litteratura, (Barcelona 2024).

Ana María Gonzales

Nació y vive en Concepción del Uruguay, Entre Ríos. Es profesora de Castellano, Literatura y Latín. Ha gestionado espacios culturales en su ciudad. Coordina talleres de lectura y escritura creativa.

Publicó el poemario Una teoría de la precariedad y el fanzine Mis diez con Halley Ediciones. Integra varias antologías provinciales y nacionales. Ha recibido menciones en Premio Municipal Entre Orillas (Paraná y Concepción del Uruguay) y Premio Provincial Juan L. Ortiz (Entre Ríos).

Hugo Luna

Nació en 1959 en Concepción del Uruguay, Entre Ríos. Ha sido distinguido en concursos locales, nacionales e internacionales y publicado en diversos medios; gráficos y de internet.



Algunos de sus libros: No Nada Nunca (junto a Alejo Carbonell, 1994); En la nieve (2006); Solo claridad (2010); El apetito de la belleza (2015); Antes del pájaro después del pájaro (2016); Reflexiones de un cisne (Ediciones Al filo, Bs. As. 2017); Coreografía del absurdo (Lago editora, 2021); Amo esa voz (Lago Editora 2022); No estés en esa isla sin levantar la mano (Lago Editora 2024).

Ha participado de encuentros literarios entre los que mencionamos el de la Bahía, Asunción del Paraguay (2001); Encuentros de Escritores organizados por SADE filial C. del Uruguay y la Secretaría de Extensión Universitaria y Cultura de la UNER, entre los años 2004 y 2008.

Vane Leopardo

Nació en Concepción del Uruguay, tiene 47 años y es Trabajadora Social.

Colabora con medios gráficos en los que reflexiona acerca de la cuestión social y la vida en sociedad.



Algunos artículos son:

Negros de Mierda; Infancias trans; La seño me vio; Familia bien constituida; Educación, desigualdad y meritocracia; La infancia como destino; ¿Inclusión? gracias, pero no.

Gusta de tejer tramas entre historias reales, sus propias teorías acerca del funcionamiento del mundo e ideas que encuentra en los libros.

Lucía Schwartzman

Nació en 1991 en Concepción del Uruguay. Escribe, es antropóloga y docente. Sus poemas fueron premiados en los concursos Juan L. Ortiz de poesía (2021) y Entre Orillas (2022 y 2024). Mantiene el blog Nunca seré una chica arregladita (<http://invadecuerpos.blogspot.com>). Publicó los fanzines Oniria (2012), Compilado tropical (2016), Compilado tropidarks (2017) y No Asistiré (2017, junto a Anael Ananá). Está preparando su primer libro de poemas, Los tanques, a publicarse próximamente por Pixel Editora (La Plata, Buenos Aires).

CADA PESO, A DÓNDE TIENE QUE IR.

+360

escuelas intervenidas.

+75.000

alumnos beneficiados.

ES COMPROMISO. ES EDUCACIÓN. ES FUTURO.

ER GOBIERNO DE
ENTRE RÍOS

PAN CASERO

Por: Ana Hernández

Mientras los bollitos de harina, grasa y sal duermen, la luna despierta los hornos a fuego lento. A veces de leña, otras a gas.

Hacer visible lo invisible no es un acto heroico, tampoco es tan fácil con un texto, pero a nadie lo va a empachar unos párrafos con dedicación. Ser y estar en Francés es el mismo verbo algo que el castellano no parece contemplar. Pero a mi gusta insistir en el labairo diario en donde pensar; sentir y hacer estén parecidos.

Amanece un feriado patrio en nuestra ciudad; y con él, la esperanza que leuda junto a la masa, como un sueño, comienza a levantar. El olor a pan fresco se esparce, y con él, la promesa de un día nuevo, rezando volver con la canasta vacía.

En las calles de Concepción, un fenómeno que ya no pasa desapercibido de los transeúntes forman parte del paisaje urbano y es la proliferación de vendedores de panes caseros. Se vienen caminando desde las zonas anchas de la ciudad

En la YPF del cementerio se acerca Raquel con una canasta de mimbre y su especialidad tiene salame.

La fe y la religión siempre estuvo vinculada al Pan. Como la escena de Jesúscrito con sus apóstoles partiendo el Pan. Hace años durante

la procesión de la Parroquia San Roque había panchitos bendecidos y tenían semillitas de Aniz.

Porque Concepción es cada día más ancha y se abre paso cada vez más lejos del río. Ellos se vienen desde lejos caminando o en bicicleta utilizando la creatividad para conservar el calor y su frescura. Los hay en variedades con queso, jamón y con chicharrón.

El olorcito es un plan estratégico de prensa implícita. Pero esta tendencia no es fruto del azar. Detrás de cada pan, hay una historia de pasión, dedicación y necesidad. La multiplicación de vendedores de panes caseros en las calles de la ciudad no es casual.

En los hogares, el pan es más que un alimento; es un símbolo, desde la Biblia hasta nuestros días, mejor dicho, mucho antes.

Es el calor que llena las panzas y los corazones. Es la vida que late en cada hogar. Es el pan que trae pan.

El paisaje contradice las recomendaciones de las redes y los nutricionistas que fulminan el consumo de harinas. Dos burbujas diametralmente opuestas.

Por mi casa pasa la señora Simeone (recuerdo su apellido por la transferencia digital y porque me recuerda al Cholo) y nos vende el pecado a 3.000 pesos. Ella camina el tramo final de Moreno hacia la UTN porque me suena que vive para ese lado y siempre vuelve felizmente con la bolsa de tela vacía.

Vende unos diez panes panes los días jueves.

En mi casa actual, las harinas fueron inculcadas como un permitido, pero con la creencias que nos hacen mal.

Hoy reflexiono que tal vez no sea tan así. O tal vez sí, pero mis ancestras han pasado décadas cocinando el pan casero, como mi abuela en el horno de barro en Basavilbaso. Familia criolla de ferroviarios en una colonia judía con todas las costumbres culinarias mezcladas en perfecta convivencia, hasta llegar a deleitar la torta rusa bajo la higuera del patio con suelo de tierra negra.

Son los olores y las imágenes el transporte a la infancia. El pan dulce de la abuela Carmen y el grito de las gallinas cuando les quebraba el cuello son cine para mí.

Por el centro y los locales alrededor de la plaza pasan dos pibes... Si dos que se parecen tanto que le decís ya te compré.

En la otra esquina de la terminal hay uno, y allá arriba, después del rulo, también. Seguramente están pensando en el que les vende a ustedes, que siempre anda con la remera gris. Y la mayoría no empezó en este oficio, más bien lo abrazó porque lo excluyeron de otro.

Se cruzan dos temas: el hábito de elaborar tu propio alimento y el recuerdo, como símbolo de fin de mes en casa de mis padres, con un hogar de asalariados, era abrir



el aparador de los años 50 y que no haya ni pan. "Tengo hambre y no hay ni pan" era la protesta del estado de cosas. Y mi vieja, con dos huevos y jugo de naranja marca Miju y un poco de harina, nos elaboraba un bizcochuelo sabor naranja.

La tragedia se convertía en fiesta. Tanto que hasta podíamos invitar a una amiga, porque ya teníamos una delicia hasta para compartir con la visita.

El aroma a pan casero caliente invade el centro y, hasta acá, si nos extendemos, podemos caer en la romantización de la precariedad más obscena.

La precariedad del mundo, lindo título. La precariedad del mundo laboral y su informalidad ha ido creciendo junto con el mercado y su lógica de una vida sin el sentido de la previsión.

Nuestro pan de cada día hoy abunda por las calles y unos rostros amables recurren a la gastronomía informal como una forma de generar recursos.

El pan casero hoy está en manos de los nuevos vendedores ambulantes con circuitos ya establecidos, y, a diferencia de otros, son quienes reciben respuestas incluso con simpatía. Tal vez sean hoy la última reserva de empatía.

hablar
hace
bien

Hablemos de Salud Mental.

Hablemos de lo que nos pasa.

#HablarHaceBien



► EL DIAGNÓSTICO POR IMÁGENES EN LA HISTÓRICA

“Un rol cada vez más preponderante en la atención en salud”

La importancia de la calidad de recurso humano que posee la ciudad y la constante obligación de capacitarse e invertir explicados por la doctora María Cristina Gariboldi, una voz autorizada en la especialidad y el ejercicio médico.

Por: Mario Bonnot

Allí va el ecógrafo como un submarino que se adentra en lo desconocido de cada organismo para develar misterios ocultos como el de la propia vida humana en su estado embrionario, mientras el tomógrafo y el resonador nos muestran con mayor resolución y contrastes las posibles enfermedades en órganos y tejidos blandos. La viejita y confiable radiografía hace lo suyo como una elemental fotografía primaria de nuestros huesos, el doppler y su efecto sonoro reflejan las intensidades, por ahí pasa el endoscopio buceando dentro del cuerpo, la asistencia por imágenes laparoscópica en quirófanos para cirugías de todo tipo, en la cardiología intervencionista para el by pass o colocación de stents, la mamografía tan necesaria como control y prevención para las mujeres, la densitometría para conocer justamente la densidad mineral de la estructura ósea. En todo eso y más anda el Diagnóstico por Imágenes en cada momento y cada rincón de una ciudad sumamente desarrollada y calificada en este conjunto de técnicas médicas que permiten obtener registro del interior del cuerpo para ayudar en el diagnóstico, tratamiento y seguimiento de



enfermedades.

Desde aquellos primeros equipos de rayos X de grandes tamaños y radiación de los cuales desde la sala de revelados se emitía una radiografía impresa inmensa a los equipos de alta resolución, de tres, cuatro o cinco dimensiones, con informes que se alojan “en la nube” y pueden ser leídos por el médico o paciente mediante el uso de un código QR. En las últimas cinco décadas La Histórica atravesó este cambio de formas de trabajo, de constante reinención de la manera de estudiar el cuerpo y ejercer la medicina.

Una voz autorizada

De dilatada y reconocida trayectoria médica en la ciudad y la provincia, María Cristina Gariboldi es actual directora del Centro de Diagnóstico por Imagen-Cedyt e integrante de la Comisión Directiva de la Federación Médica de Entre Ríos. En el pasado fue presidente del Círculo Médico de Concepción del Uruguay, vicepresidente de la Federación Médica; Docente y Coordinadora de la tecnicatura en Diagnóstico por Imagen de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Entre Ríos; docente de la carrera de Medicina de la Facultad de Ciencias de la Salud de la UNER y ex Presidente de la Asociación de Diagnóstico por Imagen del Litoral. Con ella charló La Calle para conocer un poco sobre

las motivaciones por esta especialidad, el desarrollo de la misma en la ciudad y lo que se viene en este importante campo de la medicina.

¿Por qué el diagnóstico por imagen y no la medicina tradicional de consultorio, sanatorio o incluso quirúrgica? ¿Qué te motivó cuando fuiste estudiante?

“Elegí esta especialidad en Diagnóstico por Imágenes porque es una especialidad médica muy ligada a la clínica. Es lo que me gustó. Cuando hice mi especialidad, mi jefe, el doctor Jaime Roca, en el Hospital Italiano de Buenos Aires, nos decía que no se puede separar la imagen de la clínica al interpretarla. Decía que la clínica es soberana. Y nuestra especialidad además de brindar un aporte invaluable al diagnóstico médico, aporta también al tratamiento de los casos.

La medicina avanza y evoluciona de forma constante, así como las metodologías de trabajo. Pasamos

de placas gigantes a leer informes en QR... ¿Cómo ha sido tu proceso en ese desarrollo del diagnóstico por imagen en la ciudad?

Es así, y es lo lógico. Hace mucho que se trabaja con la incorporación de las nuevas tecnologías y el que no lo vea así, pierde, se desactualiza. La digitalización, la conectividad, la Inteligencia Artificial y otros, uno no se puede quedar. Con solo pensar que antes generábamos residuos como líquidos, películas, papel térmico, CDs, DVDs, lugar para almacenar archivos físicos que ocupaban lugar y espacio. Hoy está todo en la nube y lo más importante es que tratamos de cuidar el medio ambiente y el paciente tiene todos sus exámenes en sus archivos. Es una actualización e inversión constante.

Todos esos avances han ido facilitado de alguna manera la práctica médica al momento del diagnóstico, operar o resolver cuadros de pacientes...

Además de ser fundamental también lo es para el tratamiento. Sabemos que una práctica indicada correctamente es aquella que confirma o descarta un diagnóstico y modifica o confirma un tratamiento. El Diagnóstico por Imágenes tiene un rol cada vez más preponderante en la atención en salud acortando los plazos para llegar a un diagnóstico preciso y en la mayoría de los casos a una terapéutica eficaz.

¿Qué entendés que le está faltando a la ciudad

en materia de diagnóstico por imagen, si así fuera?

La ciudad es, dentro de la provincia, un referente en la salud. Si tenemos en cuenta que los recursos humanos son primordiales a la hora de pensar en una mejor salud, la ciudad cuenta con una escuela de formación de profesionales como son las facultades de salud con carrera de grado y posgrado. A esto hay que sumarle, las instituciones asistenciales, haciendo mención especial al hospital zonal Justo José de Urquiza y sus residencias médicas.

¿Cómo imaginás el futuro del diagnóstico por imágenes en la ciudad y en general?

Nuestra ciudad seguirá siendo un referente en la salud en general y en el diagnóstico en particular, en la medida que se continúe invirtiendo en la formación de recursos humanos y en la tecnología diagnóstica.

Hay presente y el futuro asoma interesante para la especialidad.

Sí, el diagnóstico por imágenes no solamente tiene un rol preponderante en la etapa asistencial del diagnóstico y tratamiento sino que además proporciona aportes fundamentales en la prevención y cuidado de la salud, participando en screening diagnóstico, conjuntamente con otras especialidades médicas, trabajando en equipo”, concluye señalando la Dra. María Cristina Gariboldi.



Círculo Católico de Obreros



Respuesta

Médica Solidaria

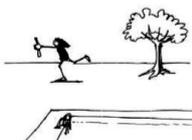
FARMACIA y PERFUMERIA
Leguizamón y Estrada
Belgrano 795



cada vez mas cerca de Ud y su familia!!!!



DEPORTES y GIMNASIO
Belgrano 813



COMPLEJO RECREATIVO SAN JOSÉ
Recreativo-Espiritual
Cnia Perfección Norte



JARDIN DEL SOL
Belgrano 826

CINE SAN MARTIN
(Descuento 25% Socios)
Estrada 820

CONSULTORIOS
ODONTOLOGÍA y KINESIOLOGÍA
Belgrano 791



► ESCALA LA VIOLENCIA EN LA HISTÓRICA

Un hombre se entregó a la policía horas después de balear a un menor de edad

El hecho ocurrió entre la noche del viernes y la madrugada del sábado. El joven recibió un impacto de bala y fue trasladado de manera urgente al hospital Justo José de Urquiza.



Un mayor de edad se entregó esta madrugada a la policía de Entre Ríos en Concepción del Uruguay, luego de ser señalado como presunto responsable de haber herido con un arma de fuego a un adolescente. El ataque ocurrió en la noche del viernes y el sospechoso, señalado por los amigos de la víctima, llegó voluntariamente a una comisaría de la ciudad para someterse a la justicia.

Según fuentes policiales, el incidente ocurrió este viernes de noche en la zona oeste de la ciudad, cuando un adolescente de 15 años resultó herido tras recibir un disparo de arma de

fuego. El presunto autor del hecho, un hombre de 25 años, se entregó de forma espontánea a la policía y fue detenido.

De acuerdo al parte policial; el suceso ocurrió a las 22:30 horas en la intersección de calles Sarmiento y 24 del Oeste. Según el relato del padre de la víctima, su hijo se encontraba con amigos en la calle cuando escuchó el ruido de dos detonaciones de arma de fuego. Al salir de su casa, encontró a su hijo herido. Los amigos del adolescente señalaron a un hombre de 25 años como el autor del disparo.

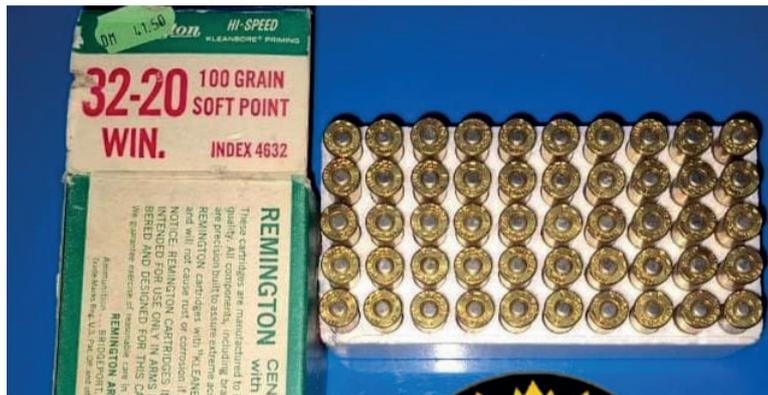
El joven de 15 años fue trasladado de inmediato al Hospital

Justo José de Urquiza. El informe médico detalló que ingresó con una herida de arma de fuego en la región pectoral derecha. Fue intervenido quirúrgicamente y su estado es reservado, por lo que se debe aguardar su evolución durante las próximas 72 horas.

Horas más tarde, alrededor de las 02:30 horas de este sábado, el presunto agresor, se presentó de forma espontánea en la Comisaría Cuarta. Por orden de la Fiscalía en turno, se le realizó la prueba de Dermotest en el lugar y, posteriormente, fue trasladado a la Alcaldía de Comisaría Primera, donde quedó detenido.

► DURANTE UN CONTROL DE RUTINA

Secuestraron municiones que eran trasladadas en una mochila



Un control de rutina a una moto que trasladaba a dos mayores de edad, terminó con el hallazgo de municiones en la mochila de unas de las personas que circulaba en el rodado. Pese a tener la documentación del rodado en reglas, la policía de Entre Ríos descubrió que trasladaban una caja de balas.

Durante la noche del viernes, alrededor de las 20:45 horas, personal policial del Comando Radioeléctrico que realizaba recorridos preventivos detuvo la marcha de una motocicleta marca Yamaha YBR 125 cc; en la intersección de boulevard Yrigoyen y calle Carosini; comunicaron fuentes policiales a La Calle.

Según el parte policiales; durante el procedimiento, los

agentes identificaron a dos hombres mayores de edad de 28 y 29 años respectivamente; constatando que el rodado no presentaba irregularidades. Sin embargo, al solicitarle que exhiban sus pertenencias, en el interior de una mochila se halló una caja completa de cartuchería calibre 32, marca Remington.

Aparentemente el propietario de la mochila no supo dar explicaciones concretas sobre las municiones. Debido a esto, la policía informó el hecho a la Fiscalía Auxiliar a cargo, se procedió al secuestro formal de la cartuchería y a la correcta identificación de los involucrados; continuando con las actuaciones correspondientes.

► VIOLENCIA DE GÉNERO

Terminó preso tras violar una medida judicial que le impedía tener contacto con su ex



Personal de la policía de Entre Ríos, aprehendió a un hombre de 31 años que violó una restricción de acercamiento y se presentó en el domicilio de su ex pareja. El hecho ocurrió el viernes de noche, alrededor de las 21:30 horas, en una vivienda de la calle Misiones al 500, en Concepción del Uruguay.

Según el informe policial; la situación fue alertada a la policía por la mujer, de 30

años. Su ex pareja, sobre quien pesaba una orden de restricción de acercamiento vigente, ingresó a su casa sin permiso.

Tras el llamado, personal de Comisaría Primera acudió al lugar y constató la presencia del hombre. La fiscalía de turno ordenó la aprehensión inmediata del sujeto de 31 años; quien fue trasladado y alojado en la Alcaldía de Comisaría Primera por el delito de Desobediencia Judicial.

► SARMIENTO Y MALVINAS ARGENTINAS

Identifican a un adolescente que portaba un arma de fuego sin municiones

Desde la Jefatura Departamental Uruguay comunicaron a La Calle que, personal del Comando Radioeléctrico de la policía de Entre Ríos logró secuestrar un arma de fuego e identificar a un menor de 16 años; quien la llevaba entre sus pertenencias.

De acuerdo al escrito difundido por la fuerza de seguridad, el hecho ocurrió este viernes de noche, alrededor de las 22:50 horas, cuando un móvil policial realizaba recorridos preventivos en la intersección de calles Sarmiento y Malvinas Argentinas. Allí, los efectivos identificaron a un adolescente de 16 años, que llevaba en el bolsillo de su campera un revólver calibre 22 corto sin municiones.

Al ser consultado sobre la procedencia del arma, el



menor manifestó haberla encontrado tirada minutos antes.

Por último, comunicaron que la Fiscal Auxiliar en turno, Lucía Bourlot, ordenó el secuestro del arma. En

cuanto al adolescente, fue trasladado a la Comisaría de Minoridad y Familia, donde fue entregado a sus padres. El caso se investiga bajo la carátula de "Tenencia Ilegal de Arma de Fuego".

► EL DEPARTAMENTO URUGUAY BENEFICIADO

Las lluvias se duplicaron durante julio



El último informe del Sistema de Información de Bolsa de Cereales de Entre Ríos (Siber) confirma un fenómeno meteorológico atípico durante julio de 2025. Las precipitaciones acumuladas en toda la provincia alcanzaron un promedio de 68 mm, lo que representa un aumento del 100% respecto al promedio histórico para este mes, que es de 34 mm. Este cambio radical en las condiciones hídricas marca un escenario predominantemente húmedo en gran parte del territorio entrerriano.

El registro más notable se dio en el departamento de Gualeguaychú, donde una estación meteorológica midió 120 mm de lluvia, superando con creces el máximo histórico de 57 mm para la región en

julio. Este dato contrasta fuertemente con la situación en el noreste provincial, particularmente en el departamento de La Paz, donde los acumulados oscilaron entre 22 y 60 mm, valores considerablemente inferiores a los del sur.

La distribución de las lluvias no fue homogénea. Las zonas del sureste, como Gualeguaychú y Uruguay, fueron las más beneficiadas, registrando los mayores volúmenes de agua. Por el contrario, el noreste de la provincia mostró valores más bajos. Según el índice de anomalía SPI/SPEI, gran parte de Entre Ríos se encuentra en una situación de "humedad severa a extremadamente húmeda", lo que pone de manifiesto el impacto de este inusual patrón de precipitaciones.

► EN PLATAFORMAS

Los músicos entrerrianos podrán difundir sus temas gratis

La Dirección de Industrias Culturales y Creativas de Entre Ríos, área de la Secretaría de Cultura, difunden los servicios de la Agregadora de Música Argentina (AMA), que permite a artistas distribuir su música en más de 100 plataformas de streaming y tiendas digitales del mundo, como Spotify, Apple Music, YouTube Music, Deezer y más.

A través de este organismo, se canalizan consultas y gestiones en la provincia. Se trata de una herramienta federal, pública y gratuita impulsada por el Instituto Nacional de la Música (Inamu) destinada a que más músicos independientes puedan proyectarse en el mundo digital.

AMA es la primera agregadora digital pública de

Argentina. AMA ofrece a los artistas entrerrianos, en este caso, subir canciones propias a plataformas globales; cobrar por las reproducciones; acceder a una guía práctica para registrar, proteger y valorizar las obras; y posicionar la música con identidad local en el mapa internacional.

Contacto: industriasculturales@entrerrios.gov.ar

► ACCESO AL CRÉDITO

San Salvador y Colón lideran el dinamismo financiero

Un informe del Centro de Economía Regional y Experimental (CERX) analizó el dinamismo financiero en la provincia de Entre Ríos entre enero de 2004 y marzo de 2025, utilizando datos del Banco Central y considerando el acceso al crédito.

El estudio revela que, aunque todas las ciudades de la provincia experimentaron un incremento en los préstamos al sector privado en términos reales, el crecimiento fue desigual. San Salvador y Tala multiplicaron por

seis los préstamos, mientras que ciudades como Victoria, Crespo, Villaguay y Gualeguaychú tuvieron aumentos más moderados, entre 3,3 y 3,6 veces.

Además, solo el 46 por ciento del crédito está destinado al sector productivo, mientras que el 54% se asigna al consumo y otras modalidades.

En cuanto al financiamiento per cápita, Crespo lidera con \$2,5 millones por persona, seguida de Colón (\$1,6 millones), Paraná (\$1,42 millones) y Concepción del

Uruguay (\$1,29 millones). Por otro lado, La Paz, Federal y Federación tienen los niveles más bajos, aunque muestran un crecimiento destacado en el período analizado.

El CERX clasificó las ciudades en cuatro grupos según su dinamismo financiero: líderes (San Salvador y Colón), emergentes (Chajarí, Federación, Diamante, Tala, La Paz, Nogoyá y Federal), estables (Crespo, Paraná, Uruguay y Gualeguaychú) y rezagadas (Victoria, Gualeguay, Villaguay y Concordia).

**CADA PESO,
A DONDE
TIENE QUE IR**

► GABINETE DE MILEI

Werthein, Cúneo Libarona y Caputo, los más ricos

El canciller Werthein es el funcionario más rico del Gabinete, con bienes por \$92.056 millones. Lo siguen Mariano Cúneo Libarona (\$18.089 millones), y Luis Caputo (\$11.800 millones).



DESDE QUE ASUMIÓ, MILEI INCREMENTÓ SU PATRIMONIO 64%, SU HERMANA UN 221%.

El presidente Javier Milei y sus ministros presentaron sus declaraciones juradas correspondientes a 2024 ante la Oficina Anticorrupción (OA). Según los datos informados, el canciller Gerardo Werthein; el ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona; y su par de Economía, Luis Caputo, son los tres funcionarios más ricos, tienen la mayoría de sus bienes en el exterior.

Milei se ubica en la parte media del ranking y su hermana, Karina Milei, secretaria general de la Presidencia, es la funcionaria que menos patrimonio declaró. Según los datos informados ante la OA, su patrimonio pasó de \$125 millones a más de \$206 millones. Representa un incremento del 64% anual. Si se mide su patrimonio en dólares, el aumento fue de entre un 31% y un 38%, según el tipo de cambio que se utilice.

No registró modificaciones en sus inmuebles, sus vehículos y sus tenencias en dólares.

El Presidente declaró una casa de 100 metros cuadrados en la Ciudad de Buenos Aires, dos vehículos (un Mercedes Benz Sprinter modelo 2015 y un Peugeot RCZ Coupe modelo 2013) y ahorros: \$20,8 millones en moneda local y US\$85.522 (US\$20.000 en efectivo y el resto en una caja de ahorro).

Los bienes de Villarruel

La Vicepresidenta declaró un patrimonio total de \$80,2 millones. Representa un aumento del 117% respecto de 2023. Casi la totalidad de ese aumento se explica en una mayor valuación de los mismos bienes que había declarado en su anterior presentación.

Villarruel declaró un departamento y la mitad de otro en la Ciudad de Buenos Aires y la mitad de una casa en Funes, Santa Fe. En ambos comparte la titulari-

dad del bien y detalla que fue una donación con reserva de usufructo. En cuanto a sus ahorros, declaró \$3,7 millones y US\$2.000.

Funcionarios acaudalados

El canciller Gerardo Werthein es el funcionario más rico del Gabinete. Declaró en 2024 bienes por \$92.056 millones, una cifra superior a la suma del patrimonio de todos los ministros. Registró un aumento del 7,6% respecto de su anterior declaración jurada.

Declaró tres departamentos: en CABA, Punta del Este y Madrid. Además, tres lotes en Maldonado (Uruguay) y dos autos de lujo: una Ferrari y un Mercedes Benz. Reportó más de \$5.000 millones en ahorros, participación en empresas en el país por más de \$6.000 millones e inversiones en sociedades y títulos en el exterior por casi \$40.00 millones. El 65,1% de su patrimonio está en el exterior.

El ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona declaró un patrimonio de \$18.000 millones, un 47% más que en 2023. El grueso de su patrimonio está repartido en distintas cuentas en el exterior. Son casi US\$14 millones depositados en bancos de Estados Unidos, Suiza, Puerto Rico y Uruguay. Además, declaró 24 inmuebles en CABA, dos en la provincia de Buenos Aires y uno en Neuquén. También reportó un departamento en Miami y una casa en Punta del Este. Contando dinero e inmuebles, casi un 80% de su patrimonio está en el exterior.

Luis Caputo, ministro de Economía, declaró un patrimonio de \$11.800 millones, un 137% superior al de 2023. Dos tercios de su patrimonio están fuera del país. Declaró propiedades en CABA,

la provincia de Buenos Aires, Santiago del Estero y Neuquén; un yate, un gomón y un cuatriciclo. En cuentas en el exterior informó el equivalente a \$5.900 millones. También declaró acciones en una compañía fuera del país y otras en la Argentina.

Los que siguen en el ranking son el jefe de Gabinete, Guillermo Francos, con un patrimonio de \$2.847 millones, y Federico Sturzenegger, ministro de Desregulación y Transformación del Estado, que declaró bienes por \$2.371 millones. En el sexto puesto aparece Mario Lugones, ministro de Salud, con un patrimonio de \$282 millones.

El crecimiento de Karina

Karina Milei, secretaria general de la Presidencia y hermana del Presidente, es la última funcionaria del ranking. Declaró un patrimonio de \$11 millones. El monto informado implica un incremento del 221% respecto a lo declarado en diciembre de 2023, cuando reportó un patrimonio de \$3,5 millones.

La Secretaria General de la Presidencia informó un departamento con cochera en Vicente López, provincia de Buenos Aires, ahorros en pesos por casi \$5 millones y una caja de ahorro con sólo US\$76. El salto en el patrimonio se explica, en gran medida, por un aumento en la valuación de su departamento y un incremento de sus ahorros en pesos.

Cabe aclarar que las declaraciones juradas expuestas ante la OA no representan los patrimonios reales de los funcionarios ya que los inmuebles y los vehículos se declaran a valor fiscal, es decir, el precio que le asigna el Estado para el cobro de impuestos, y no al valor de mercado.

► ALIMENTOS

El 46% de la población compra comida con tarjeta



Casi la mitad de los argentinos utiliza la tarjeta de crédito en supermercados para comprar comida, según un informe del Centro de Estudios para la Recuperación Argentina de la Facultad de Ciencias Económicas (UBA).

El incremento en el uso de las tarjetas de crédito para comprar en los supermercados se dio en paralelo a una caída en el uso de otros medios de pago: las tarjetas de débito retrocedieron del 34% al 27%, mientras que el efectivo disminuyó del 20% al 16%. Esta dinámica sugiere que una "proporción creciente de los hogares estaría apelando al endeudamiento para cubrir consumos básicos mensuales, como alimentos, productos de higiene y artículos de primera necesidad, dejando de manifiesto la pérdida del poder adquisitivo de los ingresos", señala el documento.

En línea con esta dinámica, en mayo las ventas de los mayoristas se ubicaron aproximadamente un 34% por debajo del nivel registrado en diciembre de 2023, mientras que las de los supermercados se mantuvieron en torno a un 28%

por debajo.

El informe sostiene que si bien se registra crecimiento sostenido de las ventas en supermercados durante los últimos cinco meses, "no fue suficiente para compensar la caída previa, lo que genera que la caída acumulada en las ventas de supermercados durante la gestión sea cercana al 7%".

Familias endeudadas

Como consecuencia de las elevadas tasas de interés, la mora en los créditos de las familias trepó al 4,5% en mayo, la cifra más elevada desde octubre de 2021. En abril, el porcentaje había sido del 3,7%. Los datos se desprenden del Informe sobre Bancos, publicado el miércoles por el Banco Central (BCRA).

De acuerdo a este relevamiento, la línea de préstamos personales fue la que mayor ratio de irregularidad presentó en el quinto mes del año. En esta categoría, la mora pasó del 4,6% al 5,6%, valor máximo desde febrero de 2022. Paralelamente, también se destacó un aumento de un punto en la irregularidad de la deuda con tarjetas de crédito, desde 3,2% a 4,2%.

¡Estamos atendiendo!

- POLLO**
- FIAMBRES**
- CORTES DE CERDO**
- EMBUTIDOS**
- PREFRITOS**

Teléfono
3442 049001

Camino al matadero municipal, manzana 1
Concepción del Uruguay, Entre Ríos

Horario de atención
Lunes a Viernes 06 a 17 hs - Sábados de 08 a 13 hs

Estacionamiento SIN CARGO

► PRECIOS SIN TECHO

Las importaciones de carne vacuna ya son récord

Argentina se ha vuelto más cara en términos de dólares lo que impulsa la importación de carne de Brasil. En lo que va de 2025 alcanzó las 1.033tn. frente a las 24tn. del año pasado. Pero su efecto es nulo en el mostrador: en junio la carne subió 53%, muy por encima de la inflación.



EN EL PAÍS DEL ASADO, EL ALTO PRECIO DE LA CARNE HACE DECLINAR SU CONSUMO.

Las políticas monetarias y comerciales del presidente Javier Milei hacen que sea más asequible abastecerse en el extranjero, mientras que los precios locales siguen siendo elevados.

Las importaciones mensuales procedentes de Brasil aumentaron hasta alcanzar una media de 1.033 toneladas métricas en la primera mitad del año, frente

a las apenas 24 toneladas del mismo período del año anterior, lo que supone un récord estacional desde 1997, según datos oficiales brasileños.

En el país se consumen anualmente unos 50 kilogramos de carne roja, lo que supone un descenso constante con respecto a años anteriores, pero sigue situándose entre los primeros puestos del mundo. Dado que los asados forman parte del

tejido social del país, los precios de la carne son seguidos de cerca por los votantes a los que Milei necesita cortejar en las elecciones de mitad de mandato de octubre. En junio, el costo de la carne subió un 53% con respecto al año anterior, muy por encima de la inflación general del 39%.

Aunque el aumento de las importaciones de carne apenas tiene repercusión en un país

que produce alrededor de 250.000 toneladas al mes, pone de relieve la decisión de Milei de mantener fuerte el peso y abrir la economía argentina al comercio con el fin de frenar la inflación.

Los aranceles de Trump

Aunque estas políticas han contribuido a frenar el aumento de los precios antes de las elecciones de octubre, también están abaratando las importaciones. Esto ha reducido la balanza comercial en un momento en el que Milei necesita generar más dólares para estabilizar la economía y cumplir los objetivos del Fondo Monetario Internacional.

El peso se ha debilitado en las últimas semanas, pero el nivel actual de alrededor de \$1.360 por dólar todavía se considera bastante fuerte si se tiene en cuenta el costo relativo de los bienes y servicios.

“A medida que Argentina se ha vuelto más cara en términos de dólares, se ha abierto la puerta a la importación de carne

de vacuno de Brasil a precios competitivos”, afirmó Diego Ponti, analista del mercado cárnico argentino de AZ Group. Las empresas cárnicas, que pagan el ganado en pesos, han llegado a pagar este año el equivalente a casi 5 dólares por kilo por los novillos, según datos recopilados por AZ Group.

La mayor parte de los envíos de Argentina —por un valor aproximado de 3.400 millones de dólares el año pasado— se destinan a China. Sin embargo, con la imposición por parte del presidente estadounidense Donald Trump de un arancel del 50% sobre la carne de vacuno procedente de Brasil como parte de su guerra comercial global, esto podría generar una competencia adicional en las ventas.

“La mayor parte de los excedentes que Brasil no puede introducir en Estados Unidos probablemente se destinarán a China”, afirmó Ponti. “Eso llevaría a los importadores chinos a negociar contratos más baratos”.

► SIGUE EL ÉXODO

Shell Argentina vende sus estaciones de servicio

En momentos en que comienza a definirse la salida de Carrefour, y muy poco de que Petronas, Mercedes Benz, Telefónica y Enap tomaran la decisión de retirarse de la Argentina, una compañía de peso en el ámbito de los surtidores también inició los primeros pasos para abandonar el país.

La brasileña Raízen negocia la venta de sus activos en el país y ya comenzó a recibir las primeras ofertas. La firma en cuestión busca desprenderse de su refinería en Dock Sud, además de una red de al menos 700 puntos de expendio y una fábrica de lubricantes, entre otros bienes. Se estima que el negocio en venta implicará una operación cercana a los 1.500 millones de dólares. En Brasil, la firma posee una estructura que supera las 6.200 estaciones de servicio con la bandera de Shell y un entramado de casi 1.000 tiendas de proximidad funcionado en esos puntos de expendio.

La posibilidad de transferir los activos de la compañía en Argentina fue expuesta desde Brasil, desde donde se indicó que Raízen apunta a tentar a grandes “traders” de los combustibles.

De acuerdo al medio paulista O Estado do São Paulo, la compañía dialoga con empresas que operan en nuestro país y, en ese marco, Trafigura, con base en Singapur y dueña de Puma Energy en la Argentina, aparece a la cabeza de los interesados en el negocio doméstico de Raízen.

“Antes de abrir una convocatoria más formal, Raízen mantuvo conversaciones bilaterales con la petrolera estatal de Arabia Saudita, Saudi Aramco, pero las negociaciones no prosperaron”, indicó la plataforma.

“La expectación ante el resultado de las elecciones legislativas de octubre podría retrasar el proceso. Sin embargo, las elecciones no se consideran un impedimento, ya que los activos

de Raízen se consideran económicamente relevantes, incluso en un escenario más turbulento”, añadió.

Raízen es el resultado de una sociedad integrada tanto por la europea Shell como por la brasileña Cosan. Además de la refinería Dock Sud, considerada la segunda más grande de Argentina, con una capacidad de procesamiento diario del orden de los 100.000 barriles, Raízen opera en el país una red de más de 700 estaciones de servicio, una fábrica de lubricantes, tres terminales terrestres, dos bases de abastecimiento de aeropuertos y activos de gas licuado de petróleo (GLP).

Raízen adquirió el negocio de Shell en Brasil en 2018 y en Argentina también se posicionó durante ese mismo año. Vale señalar que en ese momento la refinería ubicada en el conurbano bonaerense estaba valorada en casi 1.000 millones de dólares.

► INCENTIVOS

Eliminación de retenciones mineras excluye al litio

El Gobierno de Javier Milei avanzó con una nueva eliminación de retenciones a sectores productivos, esta vez alcanzando a más de 200 posiciones arancelarias de exportaciones mineras.

El decreto, publicado el jueves último en el Boletín Oficial, incluye al cobre, pese a que el metal aún no cuenta con una producción significativa en la Argentina. La decisión llega como un incentivo para nuevas inversiones en el sector, y sucede días después de que la minera Vicuña confirmara el desarrollo de proyectos que representan la mayor inversión extranjera directa en la historia del país.

No están incluidas en esta baja la plata y el litio, que aún perciben un DEX del 4,5%. En la industria minera esperaban una señal para el litio, que está en pleno crecimiento en el país pese a la fuerte caída en el precio internacional.

No obstante, un empresario del litio que pidió no ser identificado, aclaró a Bloomberg que el pedido sobre estos minerales precedió al reclamo posterior para el litio y la plata, que

ante la baja del precio debería ser atendido.

En el caso del oro, no hay cambios y se mantiene sin retenciones desde que caducó la Ley que le imponía una alícuota del 8% hasta diciembre del 2023.

Esta decisión del Gobierno es una continuidad a la eliminación de retenciones que percibieron distintos sectores en los últimos meses. La más reciente fue la baja para los principales productos agroindustriales.

En el caso del gas y petróleo, de los principales sectores de exportación del país, perciben una alícuota del 8%.

Exportaciones mineras
Las exportaciones mineras del período enero-mayo de 2025 alcanzaron los US\$2.206 millones y registraron así un récord histórico para Argentina, superando el nivel de 2011 (US\$1.817 millones) para el acumulado de los primeros 5 meses del año.

De ese total, US\$1.816 millones responde a minerales metalíferos, de los cuales el oro aportó US\$1.566 millones. Mientras que el litio aportó otros US\$328 millones.

LA FOTO DEL DÍA



Un niño camina hacia una enorme imagen de las secuelas del primer bombardeo atómico en el Museo Conmemorativo de la Paz, en Hiroshima. El miércoles 6 de agosto se cumplió el 80 aniversario del bombardeo que mató de manera instantánea a unos 78.000 de los 350.000 residentes de Hirsoshima. Tres días después EE.UU. lanzó una segunda bomba nuclear sobre Nagasaki, asesinando a más de 50.000 ciudadanos. Los sobrevivientes que perdieron sus hogares tuvieron que construir barracas. La comida era escasa, deambulaban por los campos y montañas en busca de árboles con frutos comestibles. Incluso comían hasta los huevos de abejas de los panales silvestres. "Realmente vivíamos como hombres de las cavernas", recuerda un sobreviviente en el nuevo documental "Gente atómica". A finales de 1945, los muertos habían ascendido a 250.000 por los efectos de la radiación.

Señor Director: Un trampa para humanos en pleno centro uruguayense

Soy Marcela una vecina de 36 años de Concepción del Uruguay y les escribo con preocupación por un peligro que veo a diario en la calle 9 de Julio, entre 14 de Julio y Congreso de Tucumán. Justo a mitad de cuadra, cerca del banco, hay un pozo enorme en la vereda, entre las baldosas y el cordón. No son solo un par de baldosas rotas, ¡es un pozo de casi un metro de profundidad!

Alguien ya le puso un palo y maderas para que se vea, pero es un peligro constante. Si una persona mayor, un niño o cualquiera que vaya distraído pisa ahí, ¡se puede lastimar gravemente! Se puede torcer un tobillo, caerse y golpearse fuerte. No sé si es responsabilidad del municipio o de algún privado, pero esto no es una simple baldosa floja. Es un pozo enorme que está a la vista de todos.

Basta con pasar en auto y mirar hacia la izquierda para ver el palo que sobresale. Espero que este texto sirva para que alguien tome cartas en el asunto y arregle este peligro antes de que alguien se lastime. ¡La seguridad de los vecinos es lo primero!

Marcela Leiva



Señor Director: Combatamos a los malos conductores en horario escolar

Me llamo Carlos Pérez, tengo 47 años y soy un vecino preocupado de Concepción del Uruguay. Les escribo para expresar mi hartazgo con el caos de tránsito que se genera en los horarios de entrada y salida de los colegios. Es una vergüenza cómo los padres y encargados quieren meter el auto adentro de la escuela para dejar a sus hijos. Es impresionante ver cómo nadie estaciona a una cuadra o media cuadra, ¡nadie! Todos se enciman, hacen maniobras peligrosas y frenan en el medio de la calle sin im-

portarles el tránsito. Se entiende un día de lluvia, pero los días normales es un desastre total. El caso más claro es el de la Plaza Columna, en el barrio Puerto Viejo, con la Escuela Urquiza y el Sagrado Corazón enfrentadas. Ahí es un caos absoluto. La presencia de un inspector de tránsito podría ayudar, pero con la violencia que hay hoy en día, seguro que algún padre se resiste y se arma un lío. □♂ Quizás se podrían implementar multas fotográficas o campañas

de concientización para educar a los padres. Primero, educación y buen comportamiento, y si eso no funciona, que el Estado intervenga para poner un poco de orden.

Espero que esta carta sirva para que las autoridades tomen medidas y solucionen este problema que afecta a todos los vecinos. ¡Basta de caos vehiculares en las escuelas!

Carlos Pérez

Spa
RECOMENDADOS

MARAN
SUITES
& Towers
Spa

Alameda de la Federación y Mitre, Paraná. 343 521 0440



JOSÉ ANTONIO ARTUSI

ARQUITECTO - DOCENTE

Rodolfo Alfredo Seró Mantero nació en Concepción del Uruguay el 22 de agosto de 1896 y murió en su ciudad natal el 21 de abril de 1960. Su padre, Juan Miguel Seró, fue el fundador de Villa Mantero en 1893. El nombre es un homenaje a su suegro, el abuelo materno de Rodolfo; Juan Antonio Mantero, abogado que combatió en los campos de Cepeda y Pavón y había sido ministro de Hacienda del gobernador Racedo, hasta que renunció en desacuerdo con la reforma constitucional de 1883 que privó a Concepción del Uruguay de su condición de ciudad capital. Racedo no le aceptó la renuncia y lo destituyó. Juan Miguel Seró fue acusado junto a otros de participar en un complot para terminar con la vida de Racedo, y partió momentáneamente hacia el exilio en Paysandú para evitar la persecución.

Rodolfo Seró Mantero ingresó al Colegio del Uruguay en 1911 pero interrumpió el cursado del bachillerato para continuar estudios de comercio en Buenos Aires. Se desempeñó como administrador de aduanas en Misiones, Santa Fé y Concepción del Uruguay. En todas las ciudades en las que residió demostró un gran interés por las actividades culturales, integrando diversas comisiones y asociaciones. Fue miembro de número del Instituto Sanmartiniano de Posadas y correspondiente de la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores.

En Concepción del Uruguay fue rector de la Universidad Popular, integró el Consejo Directivo de la Asociación Educacionista "La Fraternidad" y la Comisión de Ex Alumnos del Colegio del Uruguay. Formó parte de la Comisión Directiva de la Biblioteca Popular "El Porvenir" y de la Comisión Municipal de Bellas Artes. Fue delegado honorario de la Comisión Nacional de Monumentos Históricos y colaboró con los directores del Museo del Palacio San José, primero Antonio P. Castro y luego Manuel Macchi. En 1950 integró la primera Comisión de Cultura Municipal, de la que fue su secretario general.

El 6 de diciembre de 1931 fue

RODOLFO SERÓ MANTERO



electo junto a Wenceslao Gadea como concejal por el Partido Demócrata Nacional. El Concejo Deliberante en ese período – recordemos que los mandatos municipales duraban dos años – estuvo también integrado por cinco concejales del radicalismo antipersonalista y tres del radicalismo yrigoyenista. El presidente municipal entre el 1° de enero de 1932 y el 31 de diciembre de 1933 fue Albano Lucio Giménez, designado por el Poder Ejecutivo Provincial, pero que había encabezado la lista de ediles del radicalismo antipersonalista. Durante su gestión como concejal integró una comisión "para inspeccionar las oficinas y reparaciones del municipio", y una comisión ad honorem de vecinos a cargo de la organización de las "cocinas populares". Alejandro Bernasconi considera que "es bastante clara la existencia de una tensión entre el Departamento Ejecutivo y el Honorable Concejo Deliberante, especialmente en el primer año de gobierno".

En 1931 fue elector de presidente y vice de la Nación por la Concordancia. Rodolfo Seró Mantero fue uno de los siete electores que en el Colegio Electoral votaron por quien resultaría el ganador, Agustín Pedro Justo, acompañado por "Julito" Roca. En Entre Ríos en esa oportunidad se dio un resultado atípico; a diferencia

de la mayoría de las provincias, en las que el triunfo correspondió a la Concordancia, aquí la victoria estuvo del lado del radicalismo antipersonalista, que impulsó la candidatura de Francisco Barroetaveña. En las elecciones del 8 de noviembre de 1931 la UCR "independiente" obtuvo el 45,96% de los sufragios y consagró quince electores, la Concordancia el 35,23% y la Alianza Civil, coalición del Partido Demócrata Progresista y el Partido Socialista el 18,82%.

En 1935, al ser electo nuevamente concejal por el Partido Demócrata Nacional, se dio una situación curiosa, de la que hemos dado cuenta en esta hoja al referirnos a José Antonio Rodríguez, su cuñado, que también fue electo concejal, pero por la UCR. El diario "La Juventud", bajo el título "Sorteo de concejales", dio a conocer que "la situación planteada a los señores concejales Dr. José A. Rodríguez y Rodolfo Seró Mantero a raíz del parentesco que los une, ha quedado solucionada mediante sorteo, habiendo éste favorecido al Dr. José A. Rodríguez, quien continuará en su banca, no así el Sr. Seró Mantero, quien ha sido reemplazado por el primer suplente de su sector político, Sr. Ángel Mazzarello. La comisión especial designada a objeto de considerar el caso llegó a la conclusión de que

no era posible el desempeño simultáneo del mandato por ambos concejales en virtud de los vínculos de parentesco que los unen." El intendente en ese período fue el Dr. Justo Germán Ravenna, el primero en ser electo mediante las disposiciones de la ley 3001 orgánica de municipios, que reglamentaba el régimen municipal instaurado en la reforma constitucional de 1933, y que reestablecía la elección de intendentes de manera directa por el sufragio popular. Resultaron electos en esa oportunidad siete concejales por el radicalismo unificado, tres por el Partido Demócrata Nacional y dos por el peculiar "yrigoyenismo" uruguayense reacio a la unificación, Alberto Carosini y Delio Panizza. Los concejales radicales obtuvieron 2261 votos, poco más del 50% del total, los conservadores 1015, los "yrigoyenistas" 698 y los socialistas, que no lograron renovar las dos bancas que ocupaban José Electo Brizuela y Raúl Fernández, 175.

Rodolfo Seró Mantero tuvo una vasta producción literaria, periodística e historiográfica. Luis Alberto Salvarezza señala que "salvo su iniciación lírica editaba bajo el título de Ensayos (1923), centró sus investigaciones en cuatro grandes temas, verdaderos tópicos dentro de su obra y del corpus de la investigación de nuestra ciudad... sobre Olegario Víctor Andrade,

el Colegio del Uruguay, Concepción del Uruguay y otros aspectos relacionados con la cultura; campos semánticos que se traducen en breves y extensos artículos y ensayos, recogidos, algunos de ellos, a través de folletos y la mayoría en revistas como *Nativa*, *Tellvs*, *Panorama*, *Substancia*, *Reflejos del interior*, y los diarios *La Juventud*, *El Telégrafo*, *Los Principios* y *La Calle*, entre otros... Sobre estos cuatro temas ofreció innumerables conferencias en el Colegio del Uruguay, Biblioteca Popular El Porvenir, Instituto Osvaldo Magnasco, Municipalidad de Concordia, Asociación Gral. Urquiza y Teatro Cervantes (Capital Federal) y Biblioteca Popular de Misiones".

Fuentes:

Bernasconi, Alejandro. "Algunas presidencias municipales de Concepción del Uruguay durante el intervencionismo conservador. 1932 - 1939." *Intendentes uruguayenses 1873 - 2023. Concepción del Uruguay: Espacio Editorial Institucional UCU*, 2023.

Salvarezza, Luis Alberto. *De los hallazgos. Buenos Aires: Dunken*, 2008.

Urquiza Almandoz, Oscar Fernando. *Historia de Concepción del Uruguay - Tomo III. Concepción del Uruguay: Municipalidad de Concepción del Uruguay*, 1985.



JUAN MARTÍN GARAY

CONCEJAL

Cuando las certezas crujen
Vivimos un tiempo donde lo impensado se vuelve costumbre. Donde conceptos que hasta hace poco eran pilares del consenso democrático -como salud pública, gratuidad educativa, justicia social o políticas de inclusión- hoy son cuestionados, puestos en duda, relativizados. En nombre de la libertad, se promueve la competencia como forma de organización social. En nombre de la eficiencia, se desprecia lo público. En nombre de un futuro supuestamente mejor, se arrasa con el presente real de millones de compatriotas.

Se nos quiere convencer de que el Estado es un obstáculo y no una herramienta. Que el mercado -impersonal, desregulado, concentrado- puede reemplazar el entramado de derechos que la sociedad construyó con décadas de lucha. Que cada persona debe arreglárselas por su cuenta, como si el mérito alcanzara para nacer en un barrio digno, acceder a una alimentación saludable o conseguir trabajo. Pero no elegimos dónde, cómo ni cuándo nacer.

El accidente

Lo que se conoce como "el accidente del nacimiento" marca con fuerza el punto de partida de nuestras vidas. Y no hay mérito que alcance para corregir una desventaja tan estructural como haber nacido en la intemperie, en la pobreza o en

GOBERNICAR LA ESPERANZA



la exclusión. Las personas, buscadas o no por sus progenitores, simplemente nacen. Y desde entonces, la justicia social debe ser la respuesta política que equilibre lo que el azar del origen no pudo ofrecer.

Frente al relato actual que erosiona los vínculos comunitarios, hace falta levantar otro. Uno que no se construye desde el enojo o la nostalgia, sino desde la convicción profunda de que hay otra manera de vivir, de hacer política, de gobernar.

Municipios que gobernicar: cuando gobernar también es cuidar
En este contexto de repliegue del Estado nacional y provincial, los municipios no solo quedan en la primera línea de atención de las demandas populares, sino que se transforman en el último refugio institucional del pueblo. Son la expresión más directa, más cotidiana, más concreta de lo público en la vida real de la gente.

Pero no alcanza con administrar bien. No basta con ejecutar obras o pagar sueldos a tiempo. Gobernar, en estos tiempos, exige algo más

profundo: exige gobernicar.

Gobernicar es gobernar cuidando. Es estar presentes no solo con la maquinaria del Estado, sino con el alma de la política. Es mirar a los vecinos a los ojos. Es caminar las calles sabiendo que cada reclamo encierra una historia. Es decidir pensando en el bien común, aunque no rinda electoralmente. Es acompañar, no solo asistir. Es construir comunidad, no solo gestionar.

Gobernicar es una práctica política que reconoce que el cuidado no es tarea menor ni secundaria. Que en cada rampa que se construye, en cada espacio verde que se preserva, en cada acción cultural, sanitaria o educativa, hay una forma de decirle a la comunidad: "Estamos acá. No te soltamos la mano."

La política como acto de ternura

En un país donde crecen la desconfianza, la frustración y la bronca, donde muchas personas se sienten solas ante un sistema que no las protege, la política que cuida es una forma de ternura organizada. Una forma de hacer justicia desde

lo cotidiano.

Gobernicar es, también, resistir con sentido. Es no resignarse. Es negarse a la idea de que nada se puede hacer, que todo está perdido, que lo único posible es ajustarse y esperar. Gobernicar quienes ponen el cuerpo. Quienes no dicen "esto no nos corresponde", sino que se hacen cargo. Quienes diseñan políticas desde la escucha y no desde un Excel. Quienes no le temen a embarrarse los zapatos porque saben que la política real se construye desde el territorio.

No es casual que muchos intendentes y equipos municipales se hayan convertido, en este tiempo, en verdaderos amortiguadores sociales. Porque mientras otros recortan, los municipios multiplican esfuerzos. Donde otros abandonan, ellos sostienen. Donde se clausuran derechos, ellos abren oportunidades.

Un Estado que se construye desde abajo

Los municipios que gobernicar no son solo unidades administrativas: son células vivas del Estado en su versión más humana. Allí donde se articula lo concreto con lo simbólico. Donde el "Estado presente" deja de ser un lema y se vuelve gesto, presencia, decisión.

Pero gobernicar no es improvisar. Requiere planificación, sensibilidad, liderazgo y equipo. Requiere diálogo con la comunidad, articulación con instituciones, creatividad para resolver con poco y compromiso para resistir la tentación del cinismo.

En tiempos donde se clausura el futuro como derecho, gobernicar es abrirlo como posibilidad.

La palabra que vuelve a valer

También es momento de recuperar el valor de la palabra. De volver al

compromiso como forma de hacer política. De sostener la coherencia como forma de vivirla. No se trata de convencer desde arriba, sino de construir desde abajo. Desde la palabra compartida. Desde la escucha activa. Desde la pedagogía de la presencia.

La gente no pide milagros, pide presencia, cercanía. Pide que no le mientan. Que no se le dé la espalda. Que no se la culpe por lo que sufre. Gobernicar también es eso: no perder la capacidad de mirar a los ojos, de pedir perdón si es necesario, de explicar, de acompañar, de corregir.

Lo nuestro es la gente

Por eso el desafío no es solamente resistir. Es reconstruir sentido. Es abrazar la política como herramienta para una vida mejor. Para que vuelva a valer la pena militar, caminar con otros, soñar en común. Para que nuestros gobiernos locales sean verdaderos motores de justicia, de dignidad y de futuro.

Gobernicar es sembrar humanidad donde otros siembran desconfianza. Es asumir que cada rincón del municipio puede ser una trinchera de ternura. Que cada acción cotidiana puede ser una victoria sobre la indiferencia.

Porque en definitiva, lo nuestro es la gente, lo único que debe importarnos.

(*) Abogado. Concejal 2023-2027. Vicepresidente 1° HCD. Presidente del Bloque Concejales PJ 2023-2027. Apoderado del Consejo Departamental PJ Uruguay. Congresal Provincial PJ ER. Secretario de Gobierno 2019-2023. Concejal 2015-2019. Presidente del Bloque Concejales PJ 2017-2019. Presidente Comisión Hacienda y Presupuesto 2015-2019. Decano del Colegio Mayor Universitario de Santa Fe 2003-2004.-

Invertir en deporte
es nuestro compromiso

IAFAS INSTITUTO DE AYUDA FINANCIERA A LA ACCIÓN SOCIAL

DESDE 1933 TRANSFORMANDO HISTORIAS

ER GOBIERNO DE ENTRE RÍOS

▶ TEMPORADA 2

La Generación Z ama a Merlina (sus padres también)

La segunda temporada de "Wednesday" ("Merlina"), cuyos primeros capítulos están disponibles en Netflix, fascina a los jóvenes. También a quienes evocan con nostalgia los años '90 y valoran el talento de Steve Buscemi, Catherine Zeta-Jones, Joanna Lumley y Lady Gaga.



Cuando se trata de la cultura juvenil, nada es más convencional en este momento que los marginados. Esta no es una observación anecdótica, es un hecho, confirmado por la inmensa popularidad de la familia Addams centrado en la adolescente Merlina, cuya primera temporada encabeza la lista de Netflix de sus programas más vistos de todos los tiempos, con más de 250 millones de visitas. (Los siguientes dos títulos, "Adolescencia" y "Stranger Things 4", tienen más de 100 millones de visitas cada uno). Fusionando el terror y el misterio con el drama juvenil, ha convertido en una estrella mundial a su protagonista de 22 años, Jenna Ortega, cuya escena de baile astutamente colocada inmediatamente batió récords en Tik Tok.

El atuendo de Merlina se ubicó entre los 10 mejores disfraces de Halloween preferidos por los niños el año después de su debut, solo superada por "Barbie" entre los personajes femeninos de marca. Todo lo cual podría sugerir a los adultos que "Merlina" es estrictamente para la Generación Z (los nacidos entre 1997 y 2012).

Su primera temporada ciertamente respaldó esa impresión. El escenario, un internado para inadaptados con dotes paranormales, recordó a Hogwarts de Harry Potter. La trama le dio un giro oscuro pero nada novedoso a lo estándar: problemas entre compañeros de cuarto y un triángulo amoroso sobrenatural (como "Crepúsculo" o "Crónica vampíricas").

Pero si bien esos elementos permanecen en la temporada

2, después de haber saturado el mercado de la Generación Z, los creadores de "Merlina" ahora parece que están trabajando duro para entretener a los espectadores mayores, particularmente a aquellos que recuerdan con nostalgia la cultura pop de los '90. Padres, no se lo digan a sus preadolescentes, pero los nuevos episodios son un regalo para adultos extraños.

Elenco inmejorable

En los primeros cuatro episodios que están desde el jueves en Netflix, el productor ejecutivo y director, Tim Burton, permite los adultos tenga una presencia mayor en la historia. Y por tratarse de una serie exitosa, con un presupuesto exorbitante, las elecciones de casting han sido deslumbrantes. Así que el director de la escuela es nada menos que Steve Buscemi, famoso por interpretar magistralmente bichos raros. La versátil Billie Piper ("Doctor Who") hace un contraste intrigante como la nueva jefa de música de la escuela. Y a Catherine Zeta-Jones, el papel de Morticia, la matriarca de Addams, le sienta estupendo.

La serie se ha liberado de los clichés de los dramas adolescentes al expandir su mundo más allá de los problemas de las primeras citas y el choque con las figuras de autoridad típicos de la juventud.

La doctora poco ortodoxa que supervisa el tratamiento Merlina, es interpretada por la destacada de Westworld Thandiwe Newton ("En busca de la felicidad, "Misión Imposible"). También aparece Heather Matarazzo, quien ingresó al Salón de la Fama en

1995 por su papel en "Bienvenidos a la casa de las muñecas".

Todo es bastante encantador para aquellos que tienen la edad suficiente para apreciar no solo el elenco referencial, sino también las actuaciones brillantemente cursis que ofrecen Buscemi, Matarazzo y el resto. Lady Gaga, también figura en el reparto, aunque se la verá recién en la segunda mitad de la temporada. Y como estrella invitada está Joanna Lumley, conocida por su papel en la comedia británica de los '90 "Absolutamente fabulosas".

Sin ninguna duda, muchos espectadores de la Generación Z sentirán el llamado del terror, el crimen, el drama familiar y la comedia negra que propone "Merlina". Pero en su segunda temporada, lo que la hace más atractiva para los adultos son la conjura, la intriga y las idas y vueltas de un intercambio intergeneracional genuino.

▶ ENCUENTRO DE TEATRO

Abren inscripción para instancias de formación



La Secretaría de Cultura de Entre Ríos, la Municipalidad de Concepción del Uruguay y el Consejo Provincial de Teatro Independiente de Entre Ríos (Contier), organizadores del evento, invitan a instancias de formación para la comunidad escénica. El Encuentro se realizará en Concepción del Uruguay del 22 al 24 de agosto.

Las propuestas están destinadas a participantes del encuentro mayores de 16 años; son libres y gratuitas. Estarán a cargo de dos especialistas en teatro y gestión cultural: Leila Barenboim y Guillermo Meresman.

Barenboim, licenciada en Humanidades, gestora cultural con más de 20 años de trayectoria en América Latina y Europa, dirigirá un taller sobre Gestión en Artes Escénicas para quienes desean potenciar sus proyectos en el universo de las industrias creativas. Durante este encuentro, se brindarán herramientas prácticas para desenvolverse con agilidad en áreas clave como la producción, la exhibición y la circulación de obras y proyectos.

También se abordarán estrategias de gestión y movilidad internacional, con el fin de fortalecer redes de trabajo, acceder a nuevos mercados y comprender los desafíos actuales en la internacionalización cultural, especialmente en contextos latinoamericanos. Es una capacitación con enfoque estratégico, orientada a la profesionalización, la planificación y la evaluación constante de resultados.

Será el viernes 22 de agosto a las 15, en la Sala 1º de Mayo Rectorado UNER (Eva Duarte de Perón 24), y tendrá una duración de dos horas.

Por su parte, Guillermo Meresman, licenciado en teatro, docente e investigador, tendrá a su cargo una capacitación sobre Investigación Teatral, destinada a estudiantes de teatro, y universitarios en general; profesores de carreras afines; teatristas, creadores y espectadores habituales de las artes escénicas.

Se realizará el sábado 23 de agosto a las 10. La duración es de tres horas y el punto de encuentro es en la Sala 1º de Mayo Rectorado UNER (Eva Duarte de Perón 24).

AUTORES ENTRERRIANOS

Editorial: Delta Editora

"SÉ FELIZ, AQUÍ Y AHORA"

Autor: Raúl Bonnot

Sé feliz, aquí y ahora, un libro que combina reflexión, vivencias y un profundo mensaje: la felicidad no está en lo que pasó ni en lo que vendrá, sino en el instante que estamos viviendo.

Desde las primeras páginas, Raúl Bonnot invita al lector a detenerse, respirar y mirar a su alrededor. El prólogo revela la motivación del autor: compartir aprendizajes forjados en su propia experiencia de vida, atravesada por momentos difíciles y por la búsqueda consciente de bienestar y paz interior. El texto se apoya en un lenguaje cercano y directo, pensado para que cualquier persona pueda conectar con sus ideas y aplicarlas en su día a día. Sin fórmulas mágicas ni promesas imposibles, Bonnot propone un cambio de enfoque: dejar de postergar la felicidad y descubrir que siempre hay razones para agradecer y disfrutar del momento presente.

Sé feliz, aquí y ahora es más que un libro de autoayuda: es la voz de un vecino que, desde su lugar, busca tender un puente de optimismo y motivación para quienes lo lean.



53 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA

Facebook: Proa Libros Blog: proalibros.blogspot.com

Tel: 03442 - 432477 / 431162 - proalibros@gmail.com

proalibros@uruguayred.com.ar España 14 - C. del Uruguay - Entre Ríos

FUNEBRES

HERALDO BERDALA - Q.E.P.D.

Falleció en Ciudad el día 05 de Agosto de 2025.

SUS HIJOS, NIETO, HERMANOS, HERMANOS POLITICOS, SOBRINOS y demás familiares participan con profundo dolor su fallecimiento y sus restos fueron inhumados el martes a las 10,00 horas.

“SE AGRADECE UNA ORACION POR SU ETERNO DESCANSO”

Casa de duelo: AMEGUINO 191.

Servicio: PREVISION CASA CEVEY S.R.L

ALBERDI 563

Teléfono: 03442-427086.

cevejose@yahoo.com.ar

JORGE ANTONIO BECKER Q.E.P.D

Falleció en C. del Uruguay el 04 de Agosto del 2025.

Su esposa: Norma Medina. Sus hijas: Soledad, Florencia, Pilar y Jorgelina. Sus nietos, hermanos, hermanos políticos, primos y demás familiares. Participan de su fallecimiento. Sus restos recibieron su cremación el 04 de Agosto del 2025 en el Crematorio Scolamieri.

Casa de Duelo: Carlos Gardel al Norte S/N.

Servicio Cochería Scolamieri s.r.l

Rocamora 518 tel 425977.

NESTOR OMAR SOTO - Q.E.P.D

Falleció en Ciudad el día 05 de Agosto de 2025.

Su esposa: CLAUDIA GABRIELA ZARATE.

Sus hijos: ALEXIS EMANUEL Y SEBASTIAN RUBEN.

Su hija política: PAOLA NOEL PEDROZA.

Su nieta: EMMA SOTO.

Su padre político: MIGUEL ANGEL ZARATE y demás familiares participan con profundo dolor su fallecimiento y sus restos fueron inhumados en el cementerio local el miércoles a las 11,00 horas.

“SE AGRADECE UNA ORACION POR SU ETERNO DESCANSO”

Casa de duelo: LABALTA 924. Concepción del Uruguay, Entre Ríos, 06 de agosto de 2025.-

Servicio: PREVISION CASA CEVEY S.R.L

ALBERDI 563

Teléfono: 03442-427086.

cevejose@yahoo.com.ar

Concepción del Uruguay, Entre Ríos.

NILDA OFELIA AMARELLE VDA DE RODE Q.E.P.D

Falleció en C.del.Uruguay el 06 de Agosto del 2025

Sus hijos; Daniel y Silvina ; Hijos políticos, Nely, Silvia y

Diego ; Sus nietos; Diego, Pablo, Federico, Francisco, Valentín y Violeta; Bisnietos; Martina, Santiago, Patricio, Nacho y Delfina; sobrinos, primos, amigos, conocidos clientes de Tauro Boutique y demás familiares, te recordaremos con mucho amor por siempre (Cuca).Sus restos recibieron su cremación el 07 de Agosto del 2025 a las 11,30 hs en el Crematorio Scolamieri.

Casa de Duelo: Rocamora 1030, servicio Cochería Scolamieri s.r.l

Rocamora 518 tel 425977.

EVA RENEE MEDINA Q.E.P.D

La Comisión Directiva del Sindicato de Obreros Panaderos, Pasteleros y Factureros, participa con hondo pesar del fallecimiento de la tía de nuestro compañero y Secretario General, Víctor Medina.

Que brille la Luz que no tiene Fin y resignación a la familia. -

EVA RENEE MEDINA Q.E.P.D

Tu ahijado, tus sobrinos y sobrino nieto te despiden con gran dolor, ante la pérdida irreparable de tu partida. Que brille eternamente la luz que no tiene fin. -

EMPLEO

- Tengo 41 busco trabajo soy repositor, repartidor. Poseo Carnet de camión y auto elevador. WhatsApp 3442567973.

- Milagros, busco trabajo, experiencia cuidando personas mayores, realizando limpieza de casas. Celular 3442 564849

- Busco trabajo. Cuido niños, limpio casas, ayudante de cocina, moza, atención al público y se la parte administrativa también. Mi celular es 3442566510, Luciana.

- Horacio Gay, construcciones en general. Presupuestos sin cargo. Celular 3442 559251 /

3442 531353.

- CUIDADORA DOMICILIARIA Se ofrece con amplia experiencia.

Recomendaciones comprobables con título Nacional de cuidadora, para trabajar por turno o con cama. Comunicarse al 3442 608551

- Corto pasto, limpio terreno. Comunicarse al 3442 501509

- Me ofrezco para el cuidado de señora sola por las tarde de lunes a viernes.

Referencias comprobables. WhatsApp 3442 562187

- Aldana, 29 años, se ofrece para empleada doméstica, atención al público o ayudante de cocina.

Muy responsable y cuenta con movilidad. Comunicarse al WhatsApp 3442480372

- Jéssica se ofrece para el cuidado de personas mayores. Cuenta con certificado, es responsable y cuenta con muy buenas referencias. Su teléfono es el 3442 474565.

- Me ofrezco como cuidadora y/o acompañante en clínicas/ domicilios/hospitales. Amplias referencias! 3442673494.

HORÓSCOPO

♈aries

En caso que sus proyectos parecen demorarse, hoy será propicio replantearse nuevamente los objetivos y la forma de alcanzarlos. Confíe en usted mismo.

♉tauro

Prepárese, ya que la comunicación con sus seres queridos se tornará muy fluida. Esto le permitirá conectarse en profundidad con sus sentimientos.

♊gémínis

Arriésguese a realizar nuevas tareas, esto le abrirá la mente hacia caminos que no conocía. Sepa que podrá obtener como resultado experiencias positivas.

♋cáncer

Procure tratar las cuestiones profesionales con mayor racionalidad. Será preciso ser más sensato en el análisis de su situación laboral.

♌leo

Sepa que gracias a la fe que tiene en su vida podrá emprender cualquier camino o proyecto que tanto anhela. Anímese, ya que pronto alcanzará la meta.

♍virgo

No desaproveche el día, ya que se sentirá con mucha energía para iniciar nuevas actividades. Su imaginación y creatividad lo ayudarán a tomar decisiones acertadas.

♎acuario

Podrían aparecer pequeñas dificultades en la rutina diaria. Preste atención a ciertas cosas en las que nunca se fija y así evitará problemas a futuro.

♏escorpio

Sepa que no es el momento para desistir de sus propósitos, ya que se sentirá fortalecido y estimulado para seguir adelante. Pronto logrará el éxito rotundo.

♐sagitario

En este día, trate de cumplir con todos sus compromisos, si es necesario, empiece a delegar las responsabilidades. Se sentirá mucho más aliviado.

♑capricornio

Entienda que no conseguirá nada si no lucha por lo que quiere. Intente no agotarse en el intento, ya que los resultados justificarán cada uno de los esfuerzos.

♒Acuario

Podrían aparecer pequeñas dificultades en la rutina diaria. Preste atención a ciertas cosas en las que nunca se fija y así evitará problemas a futuro.

♓piscis

Durante este día, ocúpese de sus asuntos y trate de resolverlos. No se empicene en involucrarse en situaciones complicadas que no le atribuyen personalmente.



NUESTRA DIRECCIÓN

lacalle.com.ar

Nueva pagina WEB
la misma calidad informativa

JUAN CARLOS CAUFERO

Diarios y Revistas
Reparto a domicilio

pedime tu
INFOAUTO
AL

3442 644025

juancarloscaufero@gmail.com

INFOAUTO
LA GUÍA OFICIAL DE PRECIOS

RAM 1500 HURRICANE 6 RENOVADA

“DUCATI PANIGALE VS LAMBORCHINI FANTASTICA”

► ZERBÍN AL LEJANO ORIENTE

Milagros despegó con la celeste y blanca hacia Chengdu, en China

Por: Matías Dalmazzo

La bochófila entrerriana disputará los World Games, una competencia comparable con los Juegos Olímpicos, y luego irá por otra medalla en el Panamericano de Santiago

Horas antes de tomar el avión que la llevará primero a Buenos Aires y luego a China, Milagros Victoria Pereyra cerró una semana de entrenamientos exigentes en Coronel Moldes (Córdoba) y habló con la redacción del diario La Calle. La jugadora del Club Sarmiento de Concepción del Uruguay integrará la Selección argentina de bochas, que competirá en los World Games; del 14 al 16 de agosto, en la ciudad china de Chengdu. El certamen reúne a las disciplinas no olímpicas, bajo la órbita del Comité Olímpico Argentino.

La entrerriana —campeona mundial 2024 en Turquía y ganadora del Olimpia de Plata del año pasado— compartirá en equipo con Lucas Hecker; bajo la dirección técnica de José Gáspari. Debido a que no son especialistas en la modalidad zerbín, que se juega con bocha de bronce y en canchas distintas a las que se usan en el país, el reto los obliga a perfeccionarse lejos de casa.

Apenas regrese, Pereyra volverá a armar las valijas: del 28 al 31 de agosto disputará el Panamericano femenino en Santiago de Chile y en noviembre afrontará el Mundial en Francia. Entre vuelos, escalas y madrugones; la uruguayense mantiene intacta la ilusión de ampliar su cosecha de medallas y de seguir llevando la bandera



de su club, su ciudad y su país; al que representa hace casi una década.

-¿Cómo te sentís a pocas horas de iniciar dos competencias internacionales representando a la Argentina, primero en los World Games y luego en el Panamericano?

-Es una mezcla de sensaciones, hay un poco de ansiedad, de nervios, de alegría y de ganas de que llegue el momento. Cada vez que me toca viajar a representar al país, cuando se acerca el día del viaje, me pasa lo mismo; pero son sensaciones encontradas, pero todas sensaciones lindas. Ya estamos muy cerca, mañana (por este jueves) arranca la travesía: vamos a estar en Buenos Aires casi dos días y después ya partimos para China. Es un viaje larguísimo, a

mí me tocó hacerlo en el 2018, ahora me tocó otra vez: estoy contenta y con muchas ganas.

Es una experiencia nueva para mí, porque es mi primera participación en un World Game. Por ahí para los que no saben, contarles que en estos juegos participan todos los deportes que no son olímpicos. Es como un juego olímpico, pero con los deportes que no están dentro del olimpismo. Se comparte una Villa Olímpica con todos los deportistas, se viaja con la delegación argentina, vamos en representación del Comité Olímpico Argentino y eso es muy lindo. Creo que es el sueño de cualquier deportista.

Representar al país, estar presente en un torneo como este, es un sueño para mí hecho realidad. Es un objetivo más que cumplí. La verdad pensé que no se me iba a dar, pero

esto llegó y obviamente que estoy muy contenta por la posibilidad que me dieron. Voy con todas las ganas de hacer un buen papel.

En China y en el Panamericano se va a jugar una modalidad que se llama Zerbín; que se juega con una bocha de bronce y en una cancha totalmente distinta a lo que nosotros acostumbramos, entonces por ahí eso requiere un esfuerzo extra, porque yo no estoy acostumbrada a jugar a esto.

Se hace difícil, porque no es algo que nosotros habitualmente hacemos y vamos a competir contra las potencias. A China vamos los ocho mejores países, entonces se hace un poquito difícil, pero siempre tratando de hacer un buen papel y de llegar de la mejor manera posible.

Es un honor muy grande, un placer y un orgullo representar a nuestro país en el torneo que sea. Me toca hacer nueve años ser parte de la selección argentina y cada mundial, cada panamericano, cada torneo es una experiencia distinta; una experiencia nueva. Siempre soy una agradecida de tener esta posibilidad, de estar en el lugar que estoy, de poder vivir

todo esto.

Creo que representar a Argentina es el anhelo de cualquier deportista, a mí me toca hacer nueve años y nunca se sabe cuándo va a ser la última vez; así que siempre trato de disfrutar de cada momento y vivirlo al máximo, claramente esta no va a ser la excepción. Estoy muy contenta y con muchas ganas de que llegue el momento y de debutar allá a los World Games.

-¿Qué significa para vos, como jugadora del Club Sarmiento de Concepción del Uruguay, llegar a estas instancias internacionales?

Y como te decía un poco en la pregunta anterior, estar en la selección argentina y poder jugar torneos internacionales es un placer muy grande. Siempre lo hice con mucho respeto y compromiso. Siempre traté de hacer las cosas bien, para mantener el lugar que me dieron hace nueve años. Desde el 2016 hasta ahora, sacando los años de pandemia, estuve de forma ininterrumpida formando parte de la selección argentina. Jugué cosas muy importantes.



Me tocó el año pasado ganar lo máximo que se puede ganar, que es un mundial y para mí decir que soy del Club Sarmiento, decir que soy de Concepción del Uruguay, es una alegría muy grande: lo digo siempre. Estoy orgullosa de pertenecer a ese club y a esa ciudad, siempre llevo la bandera a todos lados que voy y siento mucho el apoyo.

Ni hablar de la gente de mi club, que son todos mis amigos y parte de mi familia. Fue una revolución muy grande cuando gané el mundial en 2024. Mucha gente que no tenía ni idea de las bochas se interesó por eso, se difundió un montón el deporte.

Ustedes, los periodistas, siempre están ahí bancando y dándome el lugar para hablar un ratito de este deporte que es tan lindo; por eso aprovecho para agradecer a la gente de Concepción del Uruguay por el apoyo. Voy caminando por la calle y me pasa que todo el mundo me saluda, me felicita, me dice cosas re lindas y la verdad que ese es el premio más grande que me voy a llevar de toda esta experiencia que tuve como deportista y como representante de la selección argentina.

Eso más o menos lo que significa para mí representar a mi club de toda la vida, al club de mi familia, al club que me vio nacer. Aprendí a caminar adentro de la cancha de bocha de Sarmiento y obviamente que también representar a nuestra ciudad que amo, que es mi lugar en el mundo y en el cual quiero quedarme a vivir siempre.



-¿Cómo fue la preparación en Coronel Moldes junto a Lucas Hecker y José Gáspari, enfocada en la modalidad zerbín?

Estamos trabajando desde febrero. Me tocó venir varias veces a Coronel Moldes. Primero con una preselección y después cuando quedamos seleccionados con Lucas. También me tocó viajar a Santa Fe. Ahora, en este momento, estamos acá concentrando.

Llegué el martes a la tarde y entrenamos ese mismo día, además de miércoles y jueves.

El jueves de noche partimos para Buenos Aires, vamos a estar ahí todo el viernes y el sábado a las 10 de la noche tenemos el vuelo a China.

Nos juntamos varias veces a entrenar. A mí, por ahí me toca poner un esfuerzo extra porque estoy muy lejos, hay 800 kilómetros entre Concepción del Uruguay y Moldes. Cada vez que vengo, tengo que tomarme tres colectivos para llegar; son 16 horas de viaje; durante las cuales debo esperar en las terminales y demás para poder llegar. Es un viaje largo y generalmente lo tengo que hacer



sola, porque son varios días en la semana. Si quiero que alguien me traiga, tengo que depender de que esa persona no vaya a trabajar y un montón de cosas.

Hay un montón de cosas en el medio que por ahí no se saben, pero para mí no es fácil viajar a entrenar y cumplir con todo lo que nos pide el técnico, pero siempre trato de hacerlo. Trato de cumplir con todo y al pie de la letra, porque es lo que corresponde y lo que tengo que hacer.

La preparación fue muy intensa desde el mes de febrero, hasta ahora que estamos a poquito tiempo de viajar. Después, volvemos de China y a la semana siguiente me tengo que ir al Panamericano de Chile. Prácticamente me bajo el avión, voy a mi casa en Concepción, estoy un par de días, lavo la ropa, armo la valija otra vez y me tengo que ir. Estos días van a ser largos.

Después nos espera el mundial en Francia en noviembre, que eso sí, es mundial solamente de bochas: mujeres y mixto. Toda esta preparación que tuvimos para estos juegos también me va a servir un montón para ir a Francia.

Prácticamente la preparación va a durar todo el año y recién a fines de noviembre voy a finalizar con las competencias. Siempre haciéndolo con ganas, compromiso y obviamente con la ilusión de poder representar al país y dejarlo en lo más alto.

-Después de China te espera el Panamericano en Santiago de Chile. ¿Cómo te prepararás para ese desafío?

Las expectativas siempre son

las mejores. En este caso, como decía en una de las preguntas anteriores, nosotros vamos a jugar una modalidad que acá en el país no se juega; que no estamos acostumbrados. Entonces, por ahí es difícil porque en China van a estar los ocho mejores países clasificados y dentro de esos mejores países; 6 son potencias mundiales.

Nosotros vamos a ir a competir con gente que solamente se dedica a jugar a las bochas, que hace todos los días esto y que solamente se dedican a prepararse para estas cosas. No es nuestro caso, obviamente, pero mi objetivo personal es poder ir y hacer un buen papel; superar por ahí o igualar lo que vengo haciendo en los entrenamientos.

Si por ahí todo va bien, tengo la suerte de conseguir una medalla. Yo sé que es muy difícil, pero bueno; el objetivo es ese: poder ir y estar a la altura de la competencia. Buscaremos competir de la mejor manera posible, porque para eso nos preparamos, y también obviamente a disfrutar de toda esta experiencia que es hermosa, a vivirlo al 100 por ciento.

Obviamente, cuando nos toque estar adentro de la cancha, a dejarlo todo. Lo digo siempre: cuando uno se pone la camiseta de Argentina, sale una fuerza de adentro que no se explica y esta no va a ser la excepción. Sin dudas, que junto con Lucas, vamos a darlo todo y ojalá que los resultados se den y si no se dan quedarnos con la tranquilidad que hicimos las cosas bien y que dejamos todo para representar a nuestro país de la mejor manera.

LLEGA LA PRIMERA EDICIÓN DE LA

Feria Provincial del Libro

4, 5 y 6 de septiembre
Centro de Convenciones de Concordia.

+ info en entrerios.gov.ar/cultura

ER
GOBIERNO DE
ENTRE RÍOS



HISTORIA
MAGIA
ORGULLO



► QUIÉN ES MIRCO CUELLO

El nuevo campeón del mundo argentino que aplastó a Sergio Ríos por KO

Santafesino, hincha de Rosario Central y apasionado. Incurrió en el taekwondo y el fútbol, pero la vida lo llevó para el lado del ring y no se equivocó: levantó otro título y, hasta ahora, no perdió ningún combate desde su debut como profesional en 2020.

Desde Argentina salió un nuevo campeón. Su nombre es Mirco Cuello y sorprendió a todos en el ring. Firme y con los guantes bien puestos, aplastó a Sergio el 'Chakal' Ríos por nocaut técnico en dos rounds y se quedó con el título mundial interino pluma de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB).

Si bien su debut como profesional fue en 2024, con tan solo 19 años, su carrera empezó mucho antes. El



boxeo amateur no fue de paso en su trayectoria y supo hacer flamear a la bandera Argentina en un Juego Olímpico. Fue en 2018, en los JJ.OO de la Juventud, en Buenos Aires, cuando Cuello se consagró con la medalla de bronce en la categoría de peso gallo y se subió al podio. También representó al país en

los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 y en el Mundial de la Asociación Internacional de Boxeo Ekaterimburgo 2019.

Con una presea en su historial a los 17 años, se metió de lleno en el boxeo profesional. Finalmente se subió al cuadrilátero hace cinco años contra Akihiro Nakamura y se hizo notar: ganó por nocaut

en el primer asalto. De ahí en más, supo que podría hacer historia. De hecho, terminó con los invictos de varios boxeadores con rapidez, a pesar de tener poca experiencia en el profesionalismo.

En 2022 ganó el título vacante de peso pluma internacional de la AMB por nocaut técnico en el segundo asalto. Y, tan

solo tres meses después, se enfrentó al invicto Michel Da Silva por el título vacante de peso pluma sudamericano, el cual también ganó por nocaut técnico en el primer asalto.

Ya en 2023, defendió por primera vez un título como profesional y lo hizo ante el invicto Leivy Frias. Y, como de costumbre, retuvo el título por nocaut técnico en el primer asalto.

Santafesino e hincha de Rosario Central, había incurrido en el Taekwondo y el fútbol. Como buen deportista, se destacó en ambas disciplinas, aunque algo le decía que no era lo suyo. Siguió otro camino y se subió al cuadrilátero para convertirse en las grandes promesas del boxeo argentino.

Desde su debut, Cuello no perdió ningún combate de los que tuvo y esta no fue la excepción. Su última pelea había sido en febrero, cuando derrotó a Christian Olivo, lo que lo posicionó como retador al título mundial. Después de varios meses de preparación, tiempo en el que se concentró ampliamente en la pelea -su propio padre había revelado que ni siquiera usaba el celular-, llegó otra victoria y con título incluido; publicó TyC Sports.



El Club Gimnasia y Esgrima de Concepción del Uruguay agradece a las siguientes firmas comerciales y simpatizantes



VAMOS LOBO!!! NICO	FUERZA LOBO!!! CATALINA	ESTUDIO JURÍDICO NOIR CARABAJAL Tel. 425732	COPYRAP Rocamora y Ugarteche	SINDICATO DE LA CARNE
Productor de Seguros ROBERTO F. MAFFEI	AGUANTE LOBO POCHITA	LOBO SOS GRANDE CRISTÓBAL	VAMOS LOBO!!! JOSÉ	LA BANDA DEL ESTE
FERRETERÍA EL TÍO Ana de Victorica 354 Tel. 3442610235	NICOLÁS APOYA AL LOBO	Fuerza lobo!!! CORNEALENT San Martín 566	TRANSPORTE DE CARGAS SAN GABRIEL Tel. 3442640445	PARRILLA EL PEQUEÑO TOM Uncal 564 Tel. 3442566883
TALLER MECÁNICO DAKARS Tel. 3442629222	VAMOS LOBO!!! CRISTIAN	TECNO.CDELU Encontranos en instagram	TALLER DE CHAPA Y PINTURA TON Posadas y 30 Oeste N Tel. 3442458850	BUFFET DE G y E "Pomelo" del Pacha APOYA AL LOBO

▶ JUEGOS PANAMERICANOS JUNIOR ASUNCIÓN 2025

Quiénes son los abanderados de Argentina

Ulises Saravia, récord en natación, y Juana Castellano Morello, bronce olímpico con las Leonas, flamearán la enseña albiceleste en la Ceremonia de Apertura este sábado en el Estadio Defensores del Chaco.



Sopla el viento tenue y húmedo de Asunción del Paraguay y danzan a su ritmo las banderas de todas las delegaciones participantes de los Juegos Panamericanos Junior 2025. Son 41 países los que sueñan colgarse una medalla y le muestran a todo el continente sus colores patrios. Como de costumbre, hay una que se lleva todas las miradas: la de Argentina, alta y firme en los brazos de Ulises Saravia y Juana Castellano Morello.

Ambos, con experiencia olímpica en París 2024, fueron elegidos entre 337 atletas (172 hombres y 165 mujeres) como los abanderados albicelestes en la Ceremonia de Apertura que se llevará a cabo este sábado 9 de agosto en el Estadio Defensores del Chaco. Llegan con el pecho inflado del orgullo por esta designación por parte del COA (luego de que las federaciones deportivas nacionales postularan sus nombres) y también envalentonado por lo que lograron días atrás.

Saravia, marplatense de 19 años, viene de alcanzar dos semifinales en el Mundial de Natación de Singapur 2025: terminó 11° en la prueba de 50m espalda y 16° en 100m espalda. Nadie en el país es más veloz que él en ese estilo y por eso atesora los récords absolutos nacionales: 24s95 en 50m y 53s95 en 100m.

Flamante incorporación del equipo de la Universidad de Tennessee, luego de haber crecido dentro de las aguas del Club Once Unidos de su ciudad y labrado su técnica durante dos años en el Club Nados de Barcelona, Saravia dejó de ser hace tiempo una promesa para convertirse en una realidad. Es uno de los serios candidatos a subirse el podio en estos Juegos Panamericanos Junior. Ya lo hizo en los Panamericanos de Santiago 2023 con una medalla de plata en 100m de su especialidad. También se colgó la de bronce en 50m en

el Campeonato Mundial Junior 2023, siendo el primer argentino en un podio de este estilo en toda la historia.

Al lado suyo estará Castellano Morello, jugadora de hockey sobre césped de tan solo 20 años pero con más de 60 partidos con la camiseta de Las Leonas. De hecho, días después de haber recibido la bandera argentina en el gimnasio polideportivo León Najnudel del CENARD, volvió a flamearla en Montevideo al consagrarse campeona de la Copa Panamericana 2025.

Una presea más para la figura de River (fue felicitada junto a Mercedes Artola) que empieza a precisar de otro estante en su museo personal: ya conquistó la de bronce nada menos que en los Juegos Olímpicos de París 2024 y la de oro en los Juegos Suramericanos de la Juventud Rosario 2022 y en los Panamericanos de Santiago 2023; publicó TyC Sports.

▶ EL PLANTEO QUE LE HARÍA A BOCA

El inesperado problema que tendría Racing en el fichaje de Marcos Rojo

La llegada de Marcos Rojo a Racing sumó un obstáculo inesperado a raíz de la reglamentación vigente en el fútbol argentino. A pesar de que el acuerdo entre el defensor y la institución de Avellaneda parecía concretarse sin inconvenientes, una particularidad del reglamento de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) pone en duda su habilitación para disputar el Torneo Clausura. Ante este escenario, la Academia debió realizar un planteo formal a Boca Juniors, el club dueño de la ficha, para buscar una solución.

Todo comenzó cuando Rojo rescindió su contrato con el Xeneize en las últimas horas, oficializando su salida del club de la Ribera después de conflictos internos. Sin embargo, la rescisión ocurrió después del 24 de julio, fecha límite fijada por la AFA para jugadores inscriptos como libres. Según informó TyC Sports, el artículo 19.2.4 de la normativa no permite que futbolistas que se desvincularon de sus equipos después de ese día puedan ser inscriptos para los torneos locales. En consecuencia, Racing no puede registrar a Rojo para disputar el Clausura, aunque sí le está permitido participar en la Copa Argentina y en la Copa Libertadores, donde ya figura anotado.

“Me toca irme de donde no quisiera tener que irme nunca,

pero creo que hay ciclos que se terminan”, fueron algunas de las líneas que escribió en su carta publicada en sus redes sociales el marcador central, que además omitió un agradecimiento a la dirigencia. “Hay cosas que prefiero guardarme, por el bien de Boca, que es lo único que me importa: el club y sus hinchas”, añadió.

Lo que dice el artículo 19.2.4. del reglamento:

Con relación a lo dispuesto en el artículo 19.2, en el caso de los jugadores libres, solamente podrán ser registrados con posterioridad a las 18.00 horas del 24 de julio de 2025, en caso de que la libertad de contratación hubiera ocurrido con anterioridad a dicha fecha.

En busca de revertir la situación y habilitar al defensor de 35 años para el certamen local, la directiva encabezada por Diego Milito se contactó con el Consejo de Fútbol de Boca. El pedido concretó una propuesta atípica: Racing solicitó a Boca la anulación del trámite de rescisión de Rojo. De aceptar esta moción, el defensor retomaría su vínculo contractual con la institución xeneize, habilitando luego una negociación formal de un préstamo o una venta. Esta alternativa permitiría que pueda ser inscripto bajo otras condiciones y así estar disponible para Gustavo Costas en todos los torneos.

▶ FRANCO COLAPINTO PRESIONADO EN ALPINE

Un peso pesado de la Fórmula 1 destacó a otro piloto que “merece un asiento”

El piloto argentino tuvo rumores de reemplazo tiempo atrás. Nuevamente, un director de equipo volvió a postular a otro candidato.

La Fórmula 1 es muy exigente y Franco Colapinto lo tiene muy claro. El piloto argentino de Alpine ocupa un espacio muy pretendido en su escudería, por lo que los rumores alrededor de él no se detienen. Como si fuera poco, Toto Wolff, director de Mercedes, volvió a destacar a otro conductor.



Semanas atrás, el nombre de Valtteri Bottas había sonado con fuerza en Alpine, justamente para tomar el lugar del ex Williams, que hasta el momento no sumó puntos en la temporada 2025.

Justamente, el líder de Mercedes

había postulado al finlandés, actual piloto de reserva de su escudería, como reemplazante del argentino. Esta vez, recordó: “Valtteri forma parte de la familia Mercedes desde hace mucho, mucho tiempo”.

“Si uno de nuestros pilotos habi-

tuales sufriera un problema, es un piloto al que podés subir al auto y va a estar absolutamente a la altura. Es genial saber que tu tercer piloto es lo más rápido posible”, siguió sobre su mirada acerca de Bottas, que fue el segundo piloto en la época dorada de Lewis Hamilton en el equipo.

Sobre el futuro del piloto de 36 años, Wolff volvió a marcarle la cancha a Franco Colapinto acerca de lo que pretende: “Obviamente, en lo que respecta a Valtteri, se merece un asiento. Esperemos que se abra la puerta”.

Todo indica que Colapinto completará el año en Alpine, junto a Pierre Gasly. De todos modos, las exigencias de la Fórmula 1 lo ponen bajo la lupa, más allá de que en

distintas ocasiones quedó demostrado que la mayor complicación que enfrenta en su propio auto.

El pasado fin de semana, el argentino fue parte del Gran Premio de Hungría, donde intentó sumar sus primeros puntos. Sin embargo, dos paradas en boxes fallidas, una de 11 y otra de 7 segundos, lo dejaron afuera de cualquier tipo de pelea, y finalizó 18°.

Mientras tanto, Valtteri Bottas es sondeado por dos equipos para 2026: Kick Sauber y Cadillac. El segundo parece ser el que lleva la ventaja, en especial porque debutará en la F1 y tiene más espacios disponibles, además de la búsqueda de un conductor con experiencia.

GUERRA CULTURAL Y GUERRA CONVENCIONAL

Por Luis B. García

1.

Decía Karl von Clausewitz que la guerra es continuación de la política, por otros medios. Añado que la política es continuación de la cultura, por otras vías. Ni conflicto armado ni proyecto político se sostienen sin base de consenso cultural. Si, según Clausewitz, la finalidad de la guerra es imponer nuestra voluntad al enemigo, la de la Guerra Cultural es imponerse al adversario haciéndole creer que somos sus amigos.

La estrategia de la Guerra Convencional apunta a la destrucción o el apoderamiento de la infraestructura material del adversario. La Guerra Cultural tiene como objetivo fundamental la destrucción, el apoderamiento o la suplantación de sus aparatos culturales y superestructuras ideológicas: vale decir, de su conciencia.

La táctica, vale decir, la definición de los medios para librar el conflicto, se centra en el apoderamiento, control, destrucción o sustitución de los medios para la producción intelectual, o aparatos culturales. La estrategia propone la destrucción, modificación o suplantación de "las ideas dominantes" impuestas por quienes controlaban dichos medios, para convertirlas en una nueva



"fuerza intelectual dominante", favorable al agresor.

2.

Así como las tácticas de la Guerra Convencional se proponen la aniquilación, captura y avasallamiento de las infraestructuras materiales -naturaleza, mano de obra, herramientas, fábricas, ciudades, fortificaciones- las de la Guerra Cultural apuntan fundamentalmente a la captura y sometimiento de los aparatos y operadores de las superestructuras ideológicas: sistema educativo, medios de comunicación y entretenimiento,

redes de creación, circulación y distribución de productos culturales, institutos de investigación científica, instancias de legitimación, cultos y creyentes.

La Guerra Convencional persigue la destrucción o el apoderamiento de los bienes del enemigo; la Cultural, que el adversario adopte las creencias, valores, motivaciones, actitudes y conductas que el enemigo desea imponerles.

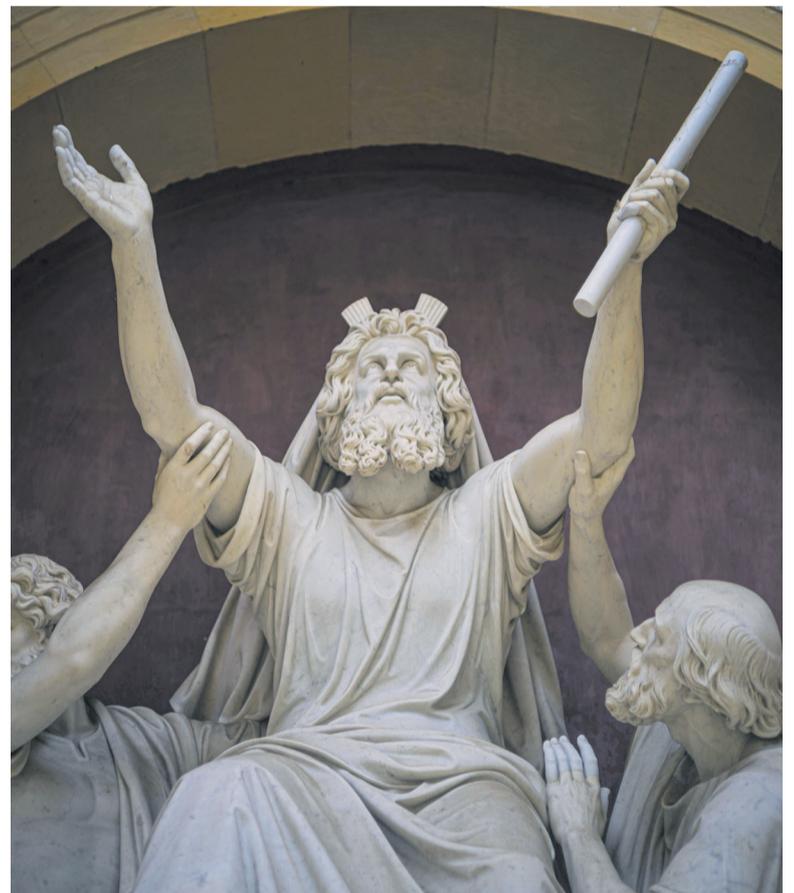
La Guerra Convencional ocupa el territorio; la Cultural la conciencia, a fin de que la víctima piense y opere como súbdito, soldado o policía al servicio de su enemigo. Guerra Convencional y Guerra Cultural se complementan como las dos caras de una moneda.

3.

Todas las estrategias, tácticas y etapas de la confrontación violenta están presentes en la Guerra Cultural, aunque ésta no se limita a ellas. La Guerra Cultural tiene por escenario el planeta, la Convencional se libra en áreas selectas

Propósito de la Guerra Cultural es modificar las representaciones del mundo de un grupo social e imponerle otras afines a los intereses del agresor. Quien impone su imagen de la realidad decide el conflicto.

En estos términos y con infinitos disfraces se libra la verdadera Guerra Cultural que nos concierne a todos, objetivo real y terminal de la infinita Guerra Convencional que interminablemente devasta el mundo.



45 años en movimiento!



GRACIAS A QUIENES SOÑARON EL CAMINO,
A QUIENES LO RECORREN CADA DÍA,
Y A QUIENES CONFÍAN EN NOSOTROS VIAJE TRAS VIAJE.
FUNDADORES, EQUIPO Y CLIENTES:
ESTA HISTORIA ES DE USTEDES.

vamos por más!